

# برعاية الرئيس القائد.. العراقيون يحتفلون بعيد الجيش القائد يتلقى المزيد من التهاني بالعام الميلادي الجديد مكرمة جديدة من القائد للعراقيين.. مطع الطعام ٢٧٠ مليون دينار زيادة في دعم اسعار السلع الغذائية الاساسية تخفيض اسعار السلع التي يتعامل بها القطاع التجاري

**الرئيس القائد يتلقى تهنئة السيد عزة ابراهيم بعيد الجيش جيشنا المقدم سطر بطولات وانجازات عظيمة**

تلقى السيد الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين القائد العلم للقوات المسلحة برفقة تهنئة من السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة لمناسبة الذكرى التاسعة والسبعين لتأسيس الجيش العراقي الباسل

وفي ما يلي نص التهنئة

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايها الذين امنوا خذوا حذركم فانفسكم ليلت او اغروا جميعا

صدق الله العظيم

السيد الرئيس المهيب الركن صدام حسين القائد العلم للقوات المسلحة المحترم

السيد الرئيس يتلقى برفقة شكر لمكرمة باقامة تماثيل لشهداء ام الطبول

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برفقة من عظمة الشهيد يحيى حسين عبرت ايها عن شكرها لسيدته على مكرمة باقامة تماثيل لشهداء ام الطبول

البقية - ص ١٥

**السيد الرئيس صدام حسين يتلقى تهاني عدد من قادة العالم بمناسبة العام الجديد**

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برفقة من التهاني بمناسبة حلول العام الميلادي الجديد

فقد تلقى سيادته التهاني من السيد كينيث كاوندرا رئيس جمهورية زامبيا والسيدة جين سافيه الحاكم العام لكندا والسيد حاميد باتونوا رئيس هيئة رئاسة مجلس الشعب الاعلى في جمهورية منغوليا الشعبية والسيد ديسوند هويته رئيس جمهورية

برامج احتفالية كبرى بذكرى تأسيس جيشنا المقدم

برعاية السيد الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين القائد العلم للقوات المسلحة يحتفل العراق يوم السبت المقبل بذكرى التاسعة والسبعين لتأسيس الجيش العراقي الباسل

ويأتي الاحتفال هذا العام والمراقبون يعيشون افراح النصر والسلام وتحقق الانجازات العظيمة التي حققها مجاهدو الشعب العسكري باطلاق منظومة العبد الصلوحية الخالقة للامم الصناعية

وجاري ارض حار وتتموز -١- واستمرت المناسبات المهنية والشعبية ودوائر الدولة برامج احتفالية واسعة تتناسب وعظمة هذا اليوم المجيد للحديث عن الماتر البطولية التي سطرها الجيش

برعاية السيد الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين القائد العلم للقوات المسلحة يحتفل العراق يوم السبت المقبل بذكرى التاسعة والسبعين لتأسيس الجيش العراقي الباسل

ومعركة فديسة صدام المجيدة وسيتم بهذه المناسبة رفع علم الزينة في الساحات العامة والتوارع وفوق ابنية وزارات ودوائر الدولة ومقرات المنظمات المهنية والشعبية كما سيتم بهذه المناسبة ايضا وضع اكفيل من الزهور على ضريح الجندي المجهول ونصب الشهيد

البقية - ص ١٥



**في بيان لوزارة التجارة**

**سريان تخفيض الاسعار ابتداء من يوم امس**

في تصريح لوزير التجارة:

المكرمة تجسد اهتمام القائد بتحسين المستوى المعيشي للمواطن وتؤكد قوة ومكانة الاقتصاد العراقي

وصف السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين الخاصة بتخفيض اسعار السلع والمواد التي يتعامل بها القطاع التجاري الاشتراكي بأنها واحدة من المكرمات التي تجسد

البقية - ص ١٥

**الرئيس التونسي يعبر عن ارتياحه لحفاوة استقباله في العراق**

تونس - ٣- واع جند الرئيس التونسي زين العابدين بن علي تقديره وشكره العميق للسيد الرئيس القائد صدام حسين وللشعب العراقي لما لقيه من حفاوة وحسن استقبال خلال زيارته لبغداد في السادس عشر من الشهر الماضي

وعبر الرئيس زين العابدين بن علي في كلمة له خلال ترؤسه اليوم اجتماعا لمجلس الوزراء التونسي عن ارتياحه للمستوى المتميز الذي بلغته العلاقات الاخوية بين العراق وتونس وافاق التعاون بينهما

وقدم السيد عبدالحاميد الشيخ وزير الخارجية خلال الاجتماع عرضا عن نتائج الزيارة الرسمية التي قام بها الرئيس زين العابدين بن علي الى العراق والمباحثات التي اجراها مع السيد الرئيس القائد صدام حسين

**رؤساء وزارات مجلس التعاون العربي يجتمعون في بغداد ١٦ الشهر الحالي بحث جدول اعمال قمة عمان**

عمان - ٣- الوكالات اكاد السيد حملي نمر الامين العام لمجلس التعاون العربي اليوم ان رؤساء وزارات الدول الاعضاء في المجلس سيلتقون في ١٦ كانون الثاني في بغداد

واوضح نمر في تصريح لوكالة الانباء الاردنية (بترا) في عمان

حيث مقر مجلس التعاون العربي ان هذا الاجتماع سيخصص لبحث جدول اعمال قمة المجلس التي ستعقد في شباط في عمان

ولم يذكر السيد نمر تاريخا محددا للقمة الرابعة للمجلس، بينما اكدت مصادر مطلعة في العاصمة الاردنية ان القمة ستعقد في اواسط شباط

**الاتحادات والمنظمات العراقية والمصرية تواصل الاشادة بالقيادة الفذة للرئيسين صدام حسين وحسين مبارك**

القاهرة - ٣- واع حيا مؤرخو والتاريخ العراقي ومصر القيادة الفذة للرئيس صدام حسين ومحمد حسني مبارك ودورها في تعزيز التضامن العربي

وتلقوا في بيان اضروهم الليلة الماضية مثلة العلاقات بين الطرفين الشقيقين وتناميا بما يعزز وحدة الامة العربية ونضالها لتحقيق اهدافها

وعاهد المؤرخون العراقيون والمصريون على الوقوف مع القيادة التاريخية للرئيس القائد صدام حسين والرئيس المصري حسني مبارك وسعيهما للتواصل لاستعادة مجد الامة العربية ودورها الحضاري والذي توج بقيام مجلس التعاون العربي وتواج العراق في اطلاق

البقية - ص ١٥

**جيش قومي**

الفريق اول محمد فوزي ● القاهرة ●

الجيش في كل دولة هو رمز كيانها وسعفتها بين الدول وهو السند الذي تعتمد عليه الدولة للحفاظ على امنها وحماية منجزاتها

والجيش هو الوعاء الذي ينضج بالشهداء كما واجهت الدول ازمتات تؤدي الى صراع مسلح فلا مناص للشعب والدولة ومؤسستها من ان تحتفل سنويا بذكرى يوم تأسيس جيشها مع ذكر افضاله وتقدير موقمته وقدراته

تأسس الجيش العراقي في ٦ كانون الثاني عام ١٩٢١ واثبت الجيش كيانه وسعفته بسبب مواجهته لصراعات قبل الحرب العالمية الثانية وبعدها

ففي عام ١٩٤١ واجه الجيش العراقي قوات الجيش البريطاني لمدة شهر وكان مصيره ملاحا يحدتي به

وفي عام ١٩٤٨ قام الجيش العراقي بعمليات نشطة في فلسطين وكان قتاله في منطقة جنين ونابلس وطولكرم سببا في تسمية المنطقة بمثلث الشهداء حيث ملا شهداؤه ارض المنطقة

كما سارع الجيش العراقي لدعم الاربين تمهيدا لاستعادته لدخول معركة السويس عام ١٩٥٦ ضد العدوان الثلاثي على مصر

كما تمركزت الاولوية العراقية في الجزء الشمالي من الاردن لمواجهة للكيان الصهيوني استعدادا للاشتراك في معركة حزيران ١٩٦٧

وكانت القوات العراقية هي القوات السائدة ضمن قوات الجبهة الشرقية المشكلة من سورية والاردن والمقاومة الفلسطينية اعوام ١٩٦٨ و١٩٦٩ و١٩٧٠ طوال حرب الاستنزاف

وقد اسندت بوصفي قائدا عاما للجيش العربي المواجهة بقيادة هذه الجبهة للقيادة العراقية العسكرية بوصفها القوات السائدة في الجبهة الشرقية

وفي حرب تشرين ١٩٧٣ بعثت القيادة العراقية فرقتين احدهما مدرعة والاخرى مشاة ميكانيكية وابربعة اسراب مظلة فاذة الى جبهة الجولان

البقية - ص ١٥

**يوم تضامن مع سكان شمال لبنان**

العماد عون: ١٣ كانون الثاني.. بدء المقاومة السلمية ضد الاحتلال السوري الهراوي يزور دمشق قريبا.. وقائد الشرطة العسكرية ينجو من محاولة اغتيال

بيروت - ٣- الوكالات دعا العماد ميشال عون رئيس الحكومة اللبنانية المؤقتة الى يوم تضامن في الثالث عشر من الشهر الجاري مع سكان شمالي لبنان حيث تتنشر قوات النظام السوري

واكد العماد عون في كلمة امام الاف المؤيدين الذين تجمعوا امام قصر بعبدا وتلقاها وكلمة الصحافة الفرنسية ان هذا اليوم سيكون يوم بدء المقاومة السلمية ضد الاحتلال السوري

كما اكد قائد ميليشيات القوات اللبنانية سمع جعفر الذي يقاسم النفوذ في المنطقة الشرقية مع الوجة الجيش اللبناني الموالية للامماد عون

التجارب مع يوم التضامن والتزام مبدأ المقاومة والتزام البيت طيلة هذا اليوم

كما اكد قائد ميليشيات القوات اللبنانية سمع جعفر الذي يقاسم النفوذ في المنطقة الشرقية مع الوجة الجيش اللبناني الموالية للامماد عون

البقية - ص ١٥

**اعتقالات واسعة وحملات مداهمة في الخليل**

القدس المحتلة - ٣- الوكالات شنت سلطات الاحتلال الصهيوني اليوم حملة مداهمات واعتقالات عشوائية واسعة في مدينة الخليل التي مزالت تخضع لاجلاق عسكري منذ الاثني الماضي

وقلت انباء الارض المحتلة ان عشرات الفلسطينيين من ابناء المدينة قد اعتقلوا خلال هذه الحملة واضافت ان اطلاق العسكري الذي تفرقه سلطات العدو منذ بداية الشهر الحالي استمر على طولكرم وقطايبة وعدد من الميكنيات الفلسطينية في الضفة الغربية المحتلة وعلى عدة لحياء في غزة وخزن يونس ومن جنته اخر بدات سلطات

من ناحية ثانية طالبت الكتلة البرلمانية في ايطاليا بالحركات الخضر الايطالية بقيام القضاء الايطالي بمحاكمة سلاح الشرطة الصهيوني لارتكابه يومي ٢٩ و ٣٠ من الشهر الماضي في القدس المحتلة جرائم ضد الحريات المعنوية والسبسية والسلمة الجسدية لمواطنين ايطاليين كانوا موجودين في القدس المحتلة خلال اليومين المذكورين

دعت الكتلة البرلمانية لحركات الخضر الايطالية ان تقع الوضحي ضد تفاهرات السلميين الايطاليين في القدس يحمل في طياته انتهاكا صارخا معزول عن الدخول الشمالي للمدينة

البقية - ص ١٥

**المكسب الجديد ونظرة القائد التاريخي**

عربي حياي جديد يقدمه قائد الشعب التاريخي صدام حسين

التي شيعه بتخفيض اسعار السلع التي يتعامل بها القطاع التجاري الاشتراكي وزيادة المبالغ المخصصة للدمع من ٣٣٠ مليون دينار الى ٥٠٠ مليون دينار وضمن توفير السلع التي يحتاجها المواطن بقل كلفة ممكنة

وبهذا المكسب الكبير الذي يدخل حياة كل بيت عراقي ويقيم فيه كمال من عوامل الرخاء والتحرر من اعباء الحياة.. بهذا المكسب يلهي العراقيون بمكسبهم التي تأتي في وقت ثرثار فيه وعاة الفخار والتضخم في غير مكان من الارض.. كما يلهيهم بقيادتهم التاريخية التي انقلت ابداع بناء العراق من تفانيها واقتدارها في حماية الوطن واخراخ النصر.. هذه القيادة التي اكدت ان الانسان هدف الثورة وكرس كل الجهد والامكانيات من اجل بناء الوطن والمواطن وتحريره من كل قيود السيطرة والتخلف التي اعاقت تقدمها قرونا

واذا كانت الحرب التي فرضت على العراق سنوات ثمان امتهنا للثناء فان ايمان العراقيين بوطنهم وتجربتهم وقياهم جعلهم يقفون بكل بسالة دفاعا عن كل شبر من الحدود كونه عتبة بيت كل صنيعة منهم.. وكان ذلك الدفاع المجيد والعظيم عنوانا ابداعيا لسلمة الميكنة وتاريخية مراهية القائد على الشعب كونه الضمالة والسلاح القائد على احراز النصر في كل الظروف والمواجهات وايا كانت التحديات والصعوبات

تزعج ان الحرب هي الامتحان الاصعب الا ان النصر الميكن والتاريخي وزعم ثروته الشاهقة.. لم يكن بالقضية للقائد التاريخي صدام حسين بسوي العربية الضليلة للانطلاق الى امام.. فلحاض بالقضية للقائد ليس محطة للتوقف بقدر ما هو محطة على طريق الطموح.. والصنيع التي الثمرات للنصر والبناء ليست بالضرورة قلبا نهائيا صاعدا لكل المراحل.. لهذا كان الاستقبال في خفة القائد واهتمامه اكثر حضورا من اي انجاز.. يتضح هذا جليا في

البقية - ص ١٥







## التجمعات العربية .. وحدة الثقافة القومية

عبدالمجيد الجبني

تونس

### الوحدة الثقافية العربية المعطى الوحدوي المجسد عربيا وهي الثابت في مواجهة السياسي المتحول

### الوحدة الثقافية العربية تمنع هذا الانجاز الايجابي الجزئي من ان يتحول

ان هذه الشروط قد لا تمنع من بروز عوامل جديدة قد تهدد هذا المسار وتعرفه وخطر هذه العوامل في نظرنا هو المسار بوحدة الثقافة العربية.

ذلك انه اذا كانت هذه التجمعات خطوة على درب عقلنة المسار الوحدوي وعقلنة السياسة العربية فان تقنينها واقلمة اي ضرب الوحدة الثقافية العربية تحت راية راية هذه التجمعات حتى عن حسن نية يندرج في سياق اللاعقلانية والسقوط في هذا المنزلق سوف يعيد هيمته الاسطوري واللاعقلاني مجددا وبالتالي اجهاض المسيرة الوحدوية بنفس اهم اسلحتها.

اننا لانحتاج الى التذكير بدور الثقافة فاضافة الى انها تؤسس وتدعم كل انجاز حضاري مستقبل في في الواقع العربي حزام الامان كونها المعطى الوحدوي الوحيد المجسد عربيا في القاعدة والارضية الثابتة في مواجهة السياسي المتحول وهي التي سوف تمنع هذا الانجاز الجزئي من ان يتحول الى كل سلبي خاصة وبه الظروف استثنائية وطائرة ولاوضاع مفروضة في اقلها بقيت بعض الاقطار العربية والتي كان لها دور ريادي في نشوء وشيوع الفكرة العربية خارج هذه التجمعات الاقليمية الجديدة واذا كان الحاجز السياسي قلنا الان وقد يزول وقد يتحول وفق معطيات وملازمات عديدة فان التمسك بوحدة الثقافة العربية والحيلولة دون تجزئتها حتى بحجم التجمعات الكبرى سوف يبقى هذه الاقطار داخل الحيز العربي الوحدوي وبالتالي تقوية الفرصة على تثبيت الطروحات الطائفية ومخططات البلقنة او الزيادة على هذه التجمعات انها لاوحدوية ولعبة استعمارية و... الخ . ان تدعيم وحدة الثقافة العربية ووحدة الكفيل بالبقاء على نار الحلم مشتعلة باتجاه الهدف الاكبر فهي الوقود والطاقة التي تدفع الى الامام وتبقى على الهدف التاريخي والحقيقي - الوحدة العربية الشاملة - ووحدة الثقافة العربية وحدها القادرة على منع التجمعات من ان تصبح شكلا جديدا للمواجهة العربية - العربية اي من ان تصبح مجرد تكتلات ومحاور اية صياغة اقليمية جديدة حتما هي اكبر مسلحة واكثر حجما لكنها قد تتحول الى عامل اعاقلة اكبر لما قد توفره من شروط اكثر شراسة واكثر على ان الاستمرارية مما عجزت عن توفيره الدولة القطرية خصوصا بحكم حجم القاعدة المادية والبشرية التي تستند اليها هذه التجمعات.

ختاما هل يمكن ان نقول انطلاقا من هذا التحول النوعي في الممارسة الوحدوية اننا نطلقا نهائيا تلك الثنائية المميّزة : العقلاني واللاعقلاني في السياسة العربية وفنحنا بذلك نافذة على العصر ؟ يبقى الاصرار على وحدة الثقافة العربية وعلى الممارسة الديمقراطية شرطين اساسيين لكل اجابة مقبولة.

وعوامل صلبة لعاقة المشروع الوحدوي راينا كيف انها هذه الوسائل تتقدم يوما بعد يوم فمواجهة العلة تتطلب اكتشاف وتحديد ودراسة الجرؤمة لتجاهلها من اجل توفير الدواء الانجع.

اضافة الى هذا فان التجمعات العربية سوف تعطي الفرصة للمضي والمنهج الجماعي في العمل فالوحدة وان كان هدفها جعل التعدد واحدا فان الطريق اليها ارادة عمل جماعي فللمصلحة الايجابية الثانية في هذه التجمعات انها تقاطع مع مأساة طويلة من ضرورة وحتمية توفير الاقليم القاعدة وبسماط العرب.

اما المعطى الايجابي الثالث ايضا فهو ان هذه الروح الجماعية ومتاعين من سيادة روح الحوار والاستشارة والتنسيق سوف تنمي الشرط الديمقراطي بين القيادات العربية لهذه التجمعات وحتميا بين الجماهير العربية هذه الديمقراطية الناشئة والزاحفة في الوطن العربي والتي تنسج اغلب الاقطار المكونة لهذه التجمعات انها تعيش مخاضها وتدعم ركائزها في داخلها فغيب الديمقراطية شكل عائقا مهما وحاسما لتثبيت الكثير من تجارب الوحدة.

خلاصة القول ان هذه العوامل تجعل من قيام هذه التجمعات بداية سليمة لعقلنة الممارسة السياسية لتحقيق مشروع الوحدة العربية الا

وبين الوحدة الى امس قريب ولكن اعتقد - مختصرا هنا مسلحة للتحليل - ان المسار الاخير والمتمثل في قيام التجمعات العربية مؤثر مهم وايجابي وبداية السير نحو بلورة صيغ جديدة تقفل بين الحلم والمشروع الى هذا التحدي الاعتراف للممكن وتقاطع مع المطلق.

ان هذا المنطلق علاوة على انه يدرج والمثل الشائع من ان مسافة الالف ميل تبدأ بخطوة واحدة فانه وضع يده على المفتاح الاساسي والذي قل ولعل قد عتيد لب الخلل في اية ممارسة وحدوية وهو الوعي والقرار بالظاهرة القطرية التي ان يكون لاية وثيقة المفعول السعري لانفائها اذ هي معطى قديم لا بد من استيعابه اذا ما اردنا تجاوزها فعلا ذلك ان حجب ظاهرة او القفز عليها لا يوفر ضمانات النجاح للنجاح فقط بل يحمل بذور الفشل ايضا.

فالقول مرة يكون الوعي بضرورة التعامل مع المعطى القطري لا بمنطق التنبؤ او التسليم به كحقيقة ازيية ولكن بمعنى انه حتى وان سلمنا جدلا بأنه واقع مصطنع وقيل استعماري تمكن من خلق اليات ونوع من الشرعية اثبتته كيانا وكحقيقة اي انه لم يحكم العامل الزمني الذي تحتضن به المؤسسة القطرية من الوجود ومما تلتصق به ايضا من قاعدة صلبة ومافرتة من خطاب وايديولوجية انتجت وسائل دفاعها

ان عظمة اي فرد او شعب او امة تقاس بمدى حضور الحلم فيها ومدى سعته وعظمتها وايضا بمدى اصرار هذا الفرد او ذلك الشعب على تلك الامة على جعل ذلك الحلم حقيقة حية مجسدة وواقعا ان يتجزأ الى ايتراك مكنه لحلم لاجل وكثير.

لذلك ظل الحلم فاعلية كبرى في تاريخ البشرية واساس هذه الفاعلية انه ضرورة كائنات الماء والاكسجين.

و«الوحدة» من بين الاحلام الكبيرة التي تعطي لوجود الامة العربية معنى حيا ومغيرا ومبدعا فقد صيغت اهم معطيات للعرب في تاريخهم الحديث بمدى لنصر او امتداد هذا الحلم فيحضره ويشاعله وهيمنة مثل مائة الانتصار والانتصار والفرح والحرز على حد سواء.

فلا غرابة ان كان هذا الحلم مستهدفا من طرف كل ترابعت العالم وحتى من بعض فزاعات عربية الاسم والهجينة غير انه ظل صورة علامة معلقة ومعلقة على صدور وجدران الذاكرة العربية حتى وان تحول احيانا الى كغوس مرعب ومبطنة للمرارة نتيجة بعض الممارسات القسرية كالتي توقع صكا وحدويا في الصباح لتعد له كفا في المساء فتقول لاجل احلامنا ان طريقة فتنتنر بها وان تقويم لخصي وسجل فيه تواريخ انتكاساتنا وبالرغم من كل هذا ظلت لهذا الحلم القدرة على الانتفاش من رماده من جديد واستعادة حيوية الفعل وعنوان تاريخية المصير... انه العقلم الحية والندرج الذي احبسته المحن من المناعة ما فاق اغلب القلاع والحصون في مواجهة الفتنة.

ان الوحدة حلم العرب الكبير وطريق مستقبلهم الوحدوي... وجرح صيرورتهم الذي لم يندمل وكل حلم عظيم كانت قوة دفعه والرغبة في نحت صورته واقعا مولدة لتضويش في الرؤية ولتعدد في التاويل الى حد اللغوض والتعتيم وكل حلم عسى في البداية كبح جملة وصعب وضعه في قالب يتسع للعقلنة لتساعده لايات الدفق الاسطوري مما قد الى ذلك التعتير في صياغة هذا الحلم للمشروع حتى كذا حجب صورته وندفع بالذاكرة الى تكراره كما اصليها من ارق خاصة ويعضنا يدفع باتجاه اغتياله باسم رفع رايته ويمس على نحت التمثال معكوسا . بليجاز تمثل القصور في تجسيد الحلم والرغبة الوحدوية في عدم قدرتنا على توفير الوعاء الاكبر عظمة نصير لواء الحلم والمستلزمات الضرورية لمسة ناصية الجسد ونحت التمثال بتقنية صلبة ويقلتي اخفاء جمالية قصوى تجعله اروع وابهى متجاوزين بذلك التجريد نحو المكنم والمحموس.

ان اعاد ان استعادة واستعراض التجارب الماضية فقد اشيعت بحثا وقراءة وتوفر فيها من لتراجع مطلق للسلطة التي انتصبت بيننا

## قراءة قانونية لاشكالية اسرى الحرب العراقية - الايرانية

باسيل يوسف

الذي وصف بحق بأنه يستهدف تطبيقه بين الاعداء ويخاطب الاشخاص المستفيدين منه ليس بصفتهم (مواطنين اعداء) وانما كونهم اشخاصا (ضحايا حرب وكلائنا انسانيين).

ويتعبر احرار القانون الدولي الانساني ليس الاحقوق الانسان بالنسبة لضحايا النزاعات المسلحة لذلك يقسم باهمية بالغة في القانون الدولي عامة.

وتشير هنا الى ان اتفاقية فيينا لقانون المعاهدات قد نصت في المادة ٦٠ منها على:

« ان الاحكام المتعلقة بفسخ او تعليق تنفيذ معاهدة ما تبعا لاهميتها لتطبيق على النصوص الخاصة بحماية الشخص الانساني الواردة في المعاهدات ذات الطابع الانساني وخاصة الاحكام التي تحرم كل شكل من اشكال الثار والانتقام بمواجهة الاشخاص المعنيين بموجب هذه المعاهدات .»

مما يعني ان احكام هذه المعاهدات تعد من القواعد الامرة في القانون الدولي اي من النظم العام الدولي الراهن.

وان الربط المتبع بين تبادل الاسرى وحل النزاع او تطبيق قرار مجلس الامن يعني العودة بالقانون الدولي الانساني الى بداية القرن العشرين اي الى اتفاقية عام ١٩٠٧ التي كانت تربط بين اعادة الاسرى وابرام اتفاقية السلام بين الاطراف المتنازعة.

وهذه الاطروحة مفروضة ليس لانها متعارضة مع القانون الدولي الراهن فحسب وانما لانها تعيد الفكر القانوني الدولي الى الوراء حوالي قرن من الزمن.

رابعا: كيف يتم تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي وفق تسلسل فقراته موضوعيا وايس رقيا ؟

على ضوء مقدم من عرض قانوني حول فك الارتباط بين تبادل الاسرى وتنفيذ بنود قرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨ كيف يمكن تصور تنفيذ بنود هذا القرار وفق تسلسل فقراته.

ان الامراض اضع اذ ان التسلسل يجب ان يكون تسلسلا موضوعيا وليس رقيا.

وهذا التساؤل ليس نظريا محضا وانما نجد واقعه التطبيق في قرارات مجلس الامن رقم ٤٧٩ و ٥١٤ و ٥٢٢ و ٥٤٠ التي خلت جميعها من الاشارة الى موضوع اسرى الحرب.

ولنتفرض ان وقف الاعمال العدائية قد تم اثر احد القرارات المشار اليها والتي لاتضمن ذكر موضوع الاسرى.

فما مصير اسرى الحرب في هذه الحالة هل يكون قيد الاسر ام يعادون الى اوطانهم.

لا يختلف اثنان على ان الاجابة في هذه الحالة تحال الى اتفاقية جنيف الثالثة لمعالجة مصير الاسرى بعد وقف الاعمال العدائية . وهذا التساؤل والاجابة عنه يعززان من الرأي القانوني الذي يعزل بين تطبيق قرار مجلس الامن وتبادل الاسرى للاسباب التي اورثناها ونؤكد بان تطبيق اتفاقيات جنيف ملزم ومطلق وغير معلق على شرط سوى تلك المنصوص عليها في الاتفاقيات نفسها وليس خارجها.

لذا: التطور التاريخي لموضوع تبادل الاسرى في القانون الدولي الانساني وقف الارتباط بين ضحايا الحرب ومفاوضات السلام.

نلاحظ من تطور القانون الدولي الانساني خلال القرن العشرين ان الاتفاقيات القانونية القاضي بفك الارتباط بين تبادل الاسرى وابرام اتفاقية سلام بين الاطراف المتنازعة قد ترسخ عبر نصوص اتفاقية جنيف الثالثة لعام ١٩٤٩.

فقد كانت اتفاقية عام ١٩٠٧ تنص على تبادل الاسرى واعادتهم الى اوطانهم بعد ابرام اتفاقية السلام ولكن تجربة نهاية الحرب العالمية الاولى في عام ١٩١٨ قد اثبتت عدم هذا النص اذ ان اتفاقية السلام المعروفة باتفاقية فرساي لم تدخل حيز التنفيذ الا في عام ١٩٢٠ مما جعل الاسرى يعادون من الاسر مدة تزيد على السنتين دون حسم لم جاءت اتفاقية جنيف لعام ١٩٢٩ فنصت على تبادل الاسرى بعد توقيع اتفاقية الهدنة.

ولكن تجربة الحرب العالمية الثانية قد افترت حالات وقف الاعمال العدائية دون اقرارها باتفاقية هدنة او اتفاقية سلام مما ابقى ملايين الاسرى في معسكرات الاسر مدة طويلة دون اي حسم . وعندما صيغت اتفاقيات جنيف لعام ١٩٤٩ توصل المؤتمرين الى نص يفك الارتباط نهائيا بين تبادل الاسرى وحل النزاعات .

فقد نصت المادة ١١٨ من الاتفاقية الثالثة على مليل:

« يفرغ عن اسرى الحرب ويعادون الى اوطانهم دون تاخير عند وقف الاعمال العدائية الفعلية .»

في حالة عدم وجود نصوص تقضي بما تقوم في اي اتفاق مبرم بين اطراف النزاع بخصوص وقف الاعمال العدائية ، او اذا لم يكن هناك مثل هذا الاتفاق يتعين على كل دولة من الدول المتنازعة ان تضع بنفسها وان تنفذ دون تاخر مشروع اعادة للوطن يقضي مع المبدأ الوارد بالفقرة السابقة .

وهذا النص واضح وقاطع لا يحتمل اي تفسير يتعارض مع الهدف من تقنين القانون الدولي الانساني الذي اكد المجتمع الدولي على تمتعه بالصفة الانسانية المطلقة .

وقد عالجته المادة ١١٨ كافة الاحتمالات اي في حالة وجود اتفاق او عدم وجوده حيث التفت عليه وضع مشروع اعادة الاسرى الى اوطانهم على الدولة الحاجزة .

وهذا الالتزام مبني على الطابع المتميز للقانون الدولي الانساني

ومن الملتق عليه ان هناك فروقا عديدة بين طبيعة التزام الدول بتنفيذ قرارات مجلس الامن وبين التزامها باتفاقيات الدولية المنضمة اليها كاتفاقيات جنيف مثلا .

وتبني هذه الفروق على اختلاف التكيف القانوني لقرارات مجلس الامن والية تنفيذها عن نصوص اتفاقيات جنيف . فقرارات مجلس الامن ذات طبيعة منشئة للالتزام مستمدة من مواد ميثاق الأمم المتحدة حول حفظ السلام الدولي وتنفيذ هذه القرارات يتخذ لية تقاضية لوصول الطرفين الى تسوية عدلة ومشرقة للطرفين كما هو واضح من البنود ١ و ٢ و ٤ من قرار مجلس الامن ٥٩٨/١٩٨٧.

اما نصوص اتفاقيات جنيف حول اسرى الحرب فذات طبيعة تعاقدية دولية ملزمة للطرفين في جميع الاحوال دون استثناء عند توفر الشروط المنصوص عليها في هذه الاتفاقيات . وان تنفيذها: يتم بإشراف الجهة الحامية او اللجنة الدولية للصليب التي تضع الخطط التنفيذية والفنية للتنفيذ . والحليل على الطابع الانساني الملحق لهذه الاتفاقيات فقد نصت المادة الاولى منها على تعهد اطرافها باحترام وضمان احترام احكامها في جميع الاحوال .

كما نصت المادة الثانية على تطبيقها حتى اذا لم يكن احد الاطراف قد اعترف بحالة قيام الحرب .

اي ان تنفيذها ليس مرتبطا بمشروعية الجوء الى استخدام القوة او عدم مشروعيتها والسابقة التاريخية المعروفة بهذا الصدد تتمثل في اتفاقية الهدنة للوقعة بعد انتهاء الحرب الكورية في ١٩٥٣/٧٧ وقد اضررت هذه الاتفاقية الى اتفاقيات جنيف لعام ١٩٤٩ حول ضحايا الحرب دون ان يؤثر ذلك على التكيف القانوني لهذه الحرب كونها عدوانا .

والمعروف ان اول نزاع مسلح طبقت على ضحاياه اتفاقيات جنيف هو الحرب الكورية .

وعندما بنيت الحرب العربية - الاسرائيلية ، في اعوام ١٩٥٦ و ١٩٦٧ و ١٩٧٣ طبقت اتفاقيات جنيف على ضحايا الحرب دون ان يس ذلك بملحز القانوني لاطراف النزاع .

ولدى عقد المؤتمر الدولي لتطوير القانون الدولي الانساني عام ١٩٧٤ او في ١٩٧٧ فينى المؤتمر البروتوكولين الإضافيين لاتفاقيات جنيف .

وحسبت المادة ٤ من البروتوكول الاول اشكالية اثر تطبيق الاتفاقيات على الوضع القانوني لاطراف النزاع فنصت على مليل:

« لا يؤثر تطبيق الاتفاقيات وهذا البروتوكول وكذلك عقد الاتفاقيات المنصوص عليها في هذه الملوك على الوضع القانوني لاطراف النزاع كما لا يؤثر احتلال اقليم ما او تطبيق الاتفاقيات وهذا البروتوكول على الوضع القانوني لهذا الاقليم .»

وان ما سيدناهم اعلاه كاف لتلقي اي اثر لتطبيق اتفاقيات جنيف على الأوضاع القانونية لاطراف النزاع وبالتالي لا بعد جزءا من تنفيذ قرارات مجلس الامن وانما تنفذ فور توقف الاعمال العدائية .

ثانيا : ملصيح اسرى الحرب: لو خلت قرارات مجلس الامن من الاشارة الى اتفاقيات جنيف ؟

فري من الواجب طرح تساؤل قانوني مهم بهذا الصدد لو خلت قرارات مجلس الامن من الاشارة الى موضوع اسرى الحرب واتفاقيات جنيف فما هو مصير اسرى الحرب ؟

منذ اعلان وقف إطلاق النار بين العراق وايران في ١٩٨٨/٨/٨ وبدء المفاوضات بين الطرفين برعاية الامين العام للأمم المتحدة لارتال لشكالية اسرى الحرب بون حل نتيجة الاطروحة الانسانية التي تعد ان اطلاق سراح الاسرى هو جزء من تنفيذ قرار مجلس الامن ٥٩٨/١٩٨٧ الذي تناولت في الموضوع في البند ٣ من فقراته الحكيمة بنصه على مليل:

بحث على الافراج عن اسرى الحرب واعادتهم الى اوطانهم دون ابطاء بعد وقف الاعمال العدائية الفعلية وفقا لاتفاقية جنيف الثالثة المؤرخة في ١٣ آب ١٩٤٩ .

وتبعا لوجهة النظر الإيرانية فان تنفيذ قرار مجلس الامن وفق تسلسل فقراته يستلزم الانتهاء اولا من تنفيذ البندين ١ و ٢ من القرار قبل تنفيذ البند الثالث لفتح اطلاق سراح اسرى الحرب . بينما يرى العراق ان اطلاق سراح اسرى الحرب تحسنة نصوص اتفاقية جنيف الثالثة لعام ١٩٤٩ التي تنص على تبادل الاسرى بعد وقف الاعمال العدائية في المادة ١١٨ من الاتفاقية المذكورة ولا علاقة لهذا الموضوع بخطوات تنفيذ القرار ٥٩٨ .

ويستلزم هذا الملاحق دراسة الموقفين العراقي والايراني من زاوية قانونية بحثت لاستخلاص النتائج المترتبة عليها .

اولا: مامي اثر ايراد موضوع اسرى الحرب في قرارات مجلس الامن على الاوضاع القانونية لاطراف النزاع .

من المعلوم ان مجلس الامن الدولي قد اصدر ستة قرارات حول النزاع العراقي - ايراني وشربها وفق تسلسلها التاريخي .

١ - القرار رقم ٤٧٩ تاريخ ١٩٨٧/٧/٢٨  
٢ - القرار رقم ٥١٤ تاريخ ١٩٨٧/٧/٢٢  
٣ - القرار رقم ٥٢٢ تاريخ ١٩٨٧/٨/٤  
٤ - القرار رقم ٥٤٠ تاريخ ١٩٨٧/٨/٣١  
٥ - القرار رقم ٥٨٢ تاريخ ١٩٨٧/٧/٢٤  
٦ - القرار رقم ٥٩٨ تاريخ ١٩٨٧/٧/٢٢

ولم يرد ذكر موضوع اسرى الحرب سوى في القرارين ٥٨٢ و ٥٩٨ حيث جاء في البند ٤ من القرار ١٩٨٧/٥٨٢ مليل:

« بحث على التام تبادل شامل لاسرى الحرب في غضون فترة قصيرة بعد وقف الاعمال العدائية بالمتعاون مع لجنة الصليب الاحمر الدولية .»

وجاء في البند ٣ من القرار ١٩٨٧/٥٩٨ مليل:

« بحث على الافراج عن اسرى الحرب واعادتهم الى اوطانهم دون ابطاء بعد وقف الاعمال العدائية الفعلية وفقا لاتفاقية جنيف الثالثة المؤرخة في ١٣ آب أغسطس ١٩٤٩ .»

ومن الواضح ان كلا النصين ملتبس من نص المادة ١١٨ من اتفاقية جنيف الثالثة وان ايرادها في القرارين ٥٨٢ و ٥٩٨ دون غيرها لا يستهدف سوى تذكير طرفي النزاع بالتزاماتهما الدولية بالاتفاقية بموجب اتفاقيات جنيف لعام ١٩٤٩ .

اي ان هذا النص ككثير للتزام وليس منشئا له ولايعني بصورة من النصوص الاطلاق بالوضع القانوني لاطراف النزاع او عدم هذا الموضوع جزءا من تنفيذ قرار مجلس الامن ولا يمكن ان يرد في جميع قرارات مجلس الامن وليس في بعضها مما يجعل على عدم التصرف

الثره القانونية على نواضع اطراف النزاع

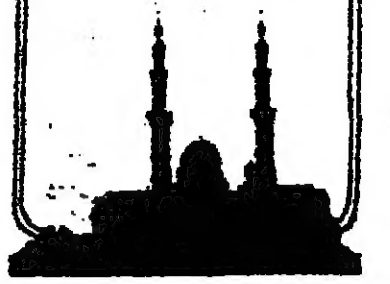






مقالات

صلاة الظهر ١٢ ر  
صلاة العصر ٢ ر  
صلاة المغرب ١٢ ر  
صلاة العشاء ٣ ر  
صلاة الفجر ليوم غد ٣٦ ر  
الشروق ٦ ر



الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة هذه اللبنة في بغداد والتي تبدأ خافرتها من الساعة السابعة مساء وحتى الساعة صباح اليوم التالي هي -  
سود كمل - الصليح الجديد مقليل  
العبادة الشعبية  
الاج - مدينة السلام نهاية خط ٤٤  
صيدا - حي الامين الثانية قرب العبادة الشعبية  
خزائن الحسن - مدينة صدام قرب مستشفى صدام العلم  
ميسلون العلي - الشرطة الخامسة حي المواصلات  
صالح الدين - العصرية شارع المنظمة

شهرات النساء زنوبيا

الزباء بنت عمرو بن القريب بن حسان ابن ابي بن السديس . للكمة المشهورة في العصر الجاهلي صاحبة ثمر وملكة الشام والجزيرة كانت ملكة جليلة ذات رأي وحكمة وعقل سيدة ودفعة نظر مولعة بالصيد والفن تحسن اكثر اللغات القديمة في عصرها . بجمعة ذات ناس وجمال  
كانت زنوبيا كثر ما تجمع حكام مملكتها واولاد الدولة للبحث والنظر في الامور فكانت تقرب للجميع في حسن سياستها ودفعة نظرها وجمالها وحيويتها  
تلفتت زنوبيا بالثقافة اليونانية وكان لها اطلاع واسع في تاريخ الشرق والغرب  
ولدت لدمر بعد وفاة زوجها اذينة سيد الشرق الروماني سنة ٢٣٧ واستقلت بذلك فقامت حكمها من الفرات الى بحر الروم ومن صحراء العرب الى اسيا الصغرى واستولت على مصر مدة  
ماتت زنوبيا سجنية في سجن اوريان الروماني بعد احداث وحصلت ومجاعة من قبل الامبراطور اوريانوس لدمر وذلك سنة ٢٨٤ ميلادية بعد ان جعلت اسيرة الى رومية

اضف الى معلوماتك

العوسج الاسود

وهي شجيرة يتراوح طولها من ٢ الى ٤ امتار وتكون من فصيلة البنيقيات وتنتج في المناطق المعتدلة . يستخدم قشرها كدواء ملينة والذي يكون محتويا على مركبات من افيام السكرية كما يحتوي على الصمغ ولحاء النبات اللزج والفرام وهذه العناصر تعطونها مفعولا قوي  
والعوسج الاسود عده العلماء ممرورا ومفرغا للثة الصفراوية كما انه يستعمل كعين للشخص الذين يشكون من الاسهال الشديد الذي يصاحبه التشنج والالام  
ان افضل مستحضرات العوسج الاسود وانظرا فمفعول هو الحقن الذي يعمل بعد علية للسك والتخفيف حيث تقل الاثورة للجفطة في كمية من الماء ثم تترك بعد ذلك . جمال محمد الاسدي

سيما



يول كل هذا الحب  
مطولة : ليل علي . نور الشريف  
الانس :  
حراسك - هدي  
الكامور :  
راكية الراجحة  
الطفل :  
ظلال الضياء النذري

صباح الخير



التقويم عبر المصور

١٩٩١	١٩٩٢	١٩٩٣	١٩٩٤	١٩٩٥	١٩٩٦	١٩٩٧	١٩٩٨	١٩٩٩	٢٠٠٠	٢٠٠١	٢٠٠٢	٢٠٠٣	٢٠٠٤	٢٠٠٥	٢٠٠٦	٢٠٠٧	٢٠٠٨	٢٠٠٩	٢٠١٠	٢٠١١	٢٠١٢	٢٠١٣	٢٠١٤	٢٠١٥	٢٠١٦	٢٠١٧	٢٠١٨	٢٠١٩	٢٠٢٠	٢٠٢١	٢٠٢٢	٢٠٢٣	٢٠٢٤	٢٠٢٥	٢٠٢٦	٢٠٢٧	٢٠٢٨	٢٠٢٩	٢٠٣٠	٢٠٣١	٢٠٣٢	٢٠٣٣	٢٠٣٤	٢٠٣٥	٢٠٣٦	٢٠٣٧	٢٠٣٨	٢٠٣٩	٢٠٤٠	٢٠٤١	٢٠٤٢	٢٠٤٣	٢٠٤٤	٢٠٤٥	٢٠٤٦	٢٠٤٧	٢٠٤٨	٢٠٤٩	٢٠٥٠	٢٠٥١	٢٠٥٢	٢٠٥٣	٢٠٥٤	٢٠٥٥	٢٠٥٦	٢٠٥٧	٢٠٥٨	٢٠٥٩	٢٠٦٠	٢٠٦١	٢٠٦٢	٢٠٦٣	٢٠٦٤	٢٠٦٥	٢٠٦٦	٢٠٦٧	٢٠٦٨	٢٠٦٩	٢٠٧٠	٢٠٧١	٢٠٧٢	٢٠٧٣	٢٠٧٤	٢٠٧٥	٢٠٧٦	٢٠٧٧	٢٠٧٨	٢٠٧٩	٢٠٨٠	٢٠٨١	٢٠٨٢	٢٠٨٣	٢٠٨٤	٢٠٨٥	٢٠٨٦	٢٠٨٧	٢٠٨٨	٢٠٨٩	٢٠٩٠	٢٠٩١	٢٠٩٢	٢٠٩٣	٢٠٩٤	٢٠٩٥	٢٠٩٦	٢٠٩٧	٢٠٩٨	٢٠٩٩	٢١٠٠	٢١٠١	٢١٠٢	٢١٠٣	٢١٠٤	٢١٠٥	٢١٠٦	٢١٠٧	٢١٠٨	٢١٠٩	٢١١٠	٢١١١	٢١١٢	٢١١٣	٢١١٤	٢١١٥	٢١١٦	٢١١٧	٢١١٨	٢١١٩	٢١٢٠	٢١٢١	٢١٢٢	٢١٢٣	٢١٢٤	٢١٢٥	٢١٢٦	٢١٢٧	٢١٢٨	٢١٢٩	٢١٣٠	٢١٣١	٢١٣٢	٢١٣٣	٢١٣٤	٢١٣٥	٢١٣٦	٢١٣٧	٢١٣٨	٢١٣٩	٢١٤٠	٢١٤١	٢١٤٢	٢١٤٣	٢١٤٤	٢١٤٥	٢١٤٦	٢١٤٧	٢١٤٨	٢١٤٩	٢١٥٠	٢١٥١	٢١٥٢	٢١٥٣	٢١٥٤	٢١٥٥	٢١٥٦	٢١٥٧	٢١٥٨	٢١٥٩	٢١٦٠	٢١٦١	٢١٦٢	٢١٦٣	٢١٦٤	٢١٦٥	٢١٦٦	٢١٦٧	٢١٦٨	٢١٦٩	٢١٧٠	٢١٧١	٢١٧٢	٢١٧٣	٢١٧٤	٢١٧٥	٢١٧٦	٢١٧٧	٢١٧٨	٢١٧٩	٢١٨٠	٢١٨١	٢١٨٢	٢١٨٣	٢١٨٤	٢١٨٥	٢١٨٦	٢١٨٧	٢١٨٨	٢١٨٩	٢١٩٠	٢١٩١	٢١٩٢	٢١٩٣	٢١٩٤	٢١٩٥	٢١٩٦	٢١٩٧	٢١٩٨	٢١٩٩	٢٢٠٠	٢٢٠١	٢٢٠٢	٢٢٠٣	٢٢٠٤	٢٢٠٥	٢٢٠٦	٢٢٠٧	٢٢٠٨	٢٢٠٩	٢٢١٠	٢٢١١	٢٢١٢	٢٢١٣	٢٢١٤	٢٢١٥	٢٢١٦	٢٢١٧	٢٢١٨	٢٢١٩	٢٢٢٠	٢٢٢١	٢٢٢٢	٢٢٢٣	٢٢٢٤	٢٢٢٥	٢٢٢٦	٢٢٢٧	٢٢٢٨	٢٢٢٩	٢٢٣٠	٢٢٣١	٢٢٣٢	٢٢٣٣	٢٢٣٤	٢٢٣٥	٢٢٣٦	٢٢٣٧	٢٢٣٨	٢٢٣٩	٢٢٤٠	٢٢٤١	٢٢٤٢	٢٢٤٣	٢٢٤٤	٢٢٤٥	٢٢٤٦	٢٢٤٧	٢٢٤٨	٢٢٤٩	٢٢٥٠	٢٢٥١	٢٢٥٢	٢٢٥٣	٢٢٥٤	٢٢٥٥	٢٢٥٦	٢٢٥٧	٢٢٥٨	٢٢٥٩	٢٢٦٠	٢٢٦١	٢٢٦٢	٢٢٦٣	٢٢٦٤	٢٢٦٥	٢٢٦٦	٢٢٦٧	٢٢٦٨	٢٢٦٩	٢٢٧٠	٢٢٧١	٢٢٧٢	٢٢٧٣	٢٢٧٤	٢٢٧٥	٢٢٧٦	٢٢٧٧	٢٢٧٨	٢٢٧٩	٢٢٨٠	٢٢٨١	٢٢٨٢	٢٢٨٣	٢٢٨٤	٢٢٨٥	٢٢٨٦	٢٢٨٧	٢٢٨٨	٢٢٨٩	٢٢٩٠	٢٢٩١	٢٢٩٢	٢٢٩٣	٢٢٩٤	٢٢٩٥	٢٢٩٦	٢٢٩٧	٢٢٩٨	٢٢٩٩	٢٣٠٠	٢٣٠١	٢٣٠٢	٢٣٠٣	٢٣٠٤	٢٣٠٥	٢٣٠٦	٢٣٠٧	٢٣٠٨	٢٣٠٩	٢٣١٠	٢٣١١	٢٣١٢	٢٣١٣	٢٣١٤	٢٣١٥	٢٣١٦	٢٣١٧	٢٣١٨	٢٣١٩	٢٣٢٠	٢٣٢١	٢٣٢٢	٢٣٢٣	٢٣٢٤	٢٣٢٥	٢٣٢٦	٢٣٢٧	٢٣٢٨	٢٣٢٩	٢٣٣٠	٢٣٣١	٢٣٣٢	٢٣٣٣	٢٣٣٤	٢٣٣٥	٢٣٣٦	٢٣٣٧	٢٣٣٨	٢٣٣٩	٢٣٤٠	٢٣٤١	٢٣٤٢	٢٣٤٣	٢٣٤٤	٢٣٤٥	٢٣٤٦	٢٣٤٧	٢٣٤٨	٢٣٤٩	٢٣٥٠	٢٣٥١	٢٣٥٢	٢٣٥٣	٢٣٥٤	٢٣٥٥	٢٣٥٦	٢٣٥٧	٢٣٥٨	٢٣٥٩	٢٣٦٠	٢٣٦١	٢٣٦٢	٢٣٦٣	٢٣٦٤	٢٣٦٥	٢٣٦٦	٢٣٦٧	٢٣٦٨	٢٣٦٩	٢٣٧٠	٢٣٧١	٢٣٧٢	٢٣٧٣	٢٣٧٤	٢٣٧٥	٢٣٧٦	٢٣٧٧	٢٣٧٨	٢٣٧٩	٢٣٨٠	٢٣٨١	٢٣٨٢	٢٣٨٣	٢٣٨٤	٢٣٨٥	٢٣٨٦	٢٣٨٧	٢٣٨٨	٢٣٨٩	٢٣٩٠	٢٣٩١	٢٣٩٢	٢٣٩٣	٢٣٩٤	٢٣٩٥	٢٣٩٦	٢٣٩٧	٢٣٩٨	٢٣٩٩	٢٤٠٠	٢٤٠١	٢٤٠٢	٢٤٠٣	٢٤٠٤	٢٤٠٥	٢٤٠٦	٢٤٠٧	٢٤٠٨	٢٤٠٩	٢٤١٠	٢٤١١	٢٤١٢	٢٤١٣	٢٤١٤	٢٤١٥	٢٤١٦	٢٤١٧	٢٤١٨	٢٤١٩	٢٤٢٠	٢٤٢١	٢٤٢٢	٢٤٢٣	٢٤٢٤	٢٤٢٥	٢٤٢٦	٢٤٢٧	٢٤٢٨	٢٤٢٩	٢٤٣٠	٢٤٣١	٢٤٣٢	٢٤٣٣	٢٤٣٤	٢٤٣٥	٢٤٣٦	٢٤٣٧	٢٤٣٨	٢٤٣٩	٢٤٤٠	٢٤٤١	٢٤٤٢	٢٤٤٣	٢٤٤٤	٢٤٤٥	٢٤٤٦	٢٤٤٧	٢٤٤٨	٢٤٤٩	٢٤٥٠	٢٤٥١	٢٤٥٢	٢٤٥٣	٢٤٥٤	٢٤٥٥	٢٤٥٦	٢٤٥٧	٢٤٥٨	٢٤٥٩	٢٤٦٠	٢٤٦١	٢٤٦٢	٢٤٦٣	٢٤٦٤	٢٤٦٥	٢٤٦٦	٢٤٦٧	٢٤٦٨	٢٤٦٩	٢٤٧٠	٢٤٧١	٢٤٧٢	٢٤٧٣	٢٤٧٤	٢٤٧٥	٢٤٧٦	٢٤٧٧	٢٤٧٨	٢٤٧٩	٢٤٨٠	٢٤٨١	٢٤٨٢	٢٤٨٣	٢٤٨٤	٢٤٨٥	٢٤٨٦	٢٤٨٧	٢٤٨٨	٢٤٨٩	٢٤٩٠	٢٤٩١	٢٤٩٢	٢٤٩٣	٢٤٩٤	٢٤٩٥	٢٤٩٦	٢٤٩٧	٢٤٩٨	٢٤٩٩	٢٥٠٠	٢٥٠١	٢٥٠٢	٢٥٠٣	٢٥٠٤	٢٥٠٥	٢٥٠٦	٢٥٠٧	٢٥٠٨	٢٥٠٩	٢٥١٠	٢٥١١	٢٥١٢	٢٥١٣	٢٥١٤	٢٥١٥	٢٥١٦	٢٥١٧	٢٥١٨	٢٥١٩	٢٥٢٠	٢٥٢١	٢٥٢٢	٢٥٢٣	٢٥٢٤	٢٥٢٥	٢٥٢٦	٢٥٢٧	٢٥٢٨	٢٥٢٩	٢٥٣٠	٢٥٣١	٢٥٣٢	٢٥٣٣	٢٥٣٤	٢٥٣٥	٢٥٣٦	٢٥٣٧	٢٥٣٨	٢٥٣٩	٢٥٤٠	٢٥٤١	٢٥٤٢	٢٥٤٣	٢٥٤٤	٢٥٤٥	٢٥٤٦	٢٥٤٧	٢٥٤٨	٢٥٤٩	٢٥٥٠	٢٥٥١	٢٥٥٢	٢٥٥٣	٢٥٥٤	٢٥٥٥	٢٥٥٦	٢٥٥٧	٢٥٥٨	٢٥٥٩	٢٥٦٠	٢٥٦١	٢٥٦٢	٢٥٦٣	٢٥٦٤	٢٥٦٥	٢٥٦٦	٢٥٦٧	٢٥٦٨	٢٥٦٩	٢٥٧٠	٢٥٧١	٢٥٧٢	٢٥٧٣	٢٥٧٤	٢٥٧٥	٢٥٧٦	٢٥٧٧	٢٥٧٨	٢٥٧٩	٢٥٨٠	٢٥٨١	٢٥٨٢	٢٥٨٣	٢٥٨٤	٢٥٨٥	٢٥٨٦	٢٥٨٧	٢٥٨٨	٢٥٨٩	٢٥٩٠	٢٥٩١	٢٥٩٢	٢٥٩٣	٢٥٩٤	٢٥٩٥	٢٥٩٦	٢٥٩٧	٢٥٩٨	٢٥٩٩	٢٦٠٠	٢٦٠١	٢٦٠٢	٢٦٠٣	٢٦٠٤	٢٦٠٥	٢٦٠٦	٢٦٠٧	٢٦٠٨	٢٦٠٩	٢٦١٠	٢٦١١	٢٦١٢	٢٦١٣	٢٦١٤	٢٦١٥	٢٦١٦	٢٦١٧	٢٦١٨	٢٦١٩	٢٦٢٠	٢٦٢١	٢٦٢٢	٢٦٢٣	٢٦٢٤	٢٦٢٥	٢٦٢٦	٢٦٢٧	٢٦٢٨	٢٦٢٩	٢٦٣٠	٢٦٣١	٢٦٣٢	٢٦٣٣	٢٦٣٤	٢٦٣٥	٢٦٣٦	٢٦٣٧	٢٦٣٨	٢٦٣٩	٢٦٤٠	٢٦٤١	٢٦٤٢	٢٦٤٣	٢٦٤٤	٢٦٤٥	٢٦٤٦	٢٦٤٧	٢٦٤٨	٢٦٤٩	٢٦٥٠	٢٦٥١	٢٦٥٢	٢٦٥٣	٢٦٥٤	٢٦٥٥	٢٦٥٦	٢٦٥٧	٢٦٥٨	٢٦٥٩	٢٦٦٠	٢٦٦١	٢٦٦٢	٢٦٦٣	٢٦٦٤	٢٦٦٥	٢٦٦٦	٢٦٦٧	٢٦٦٨	٢٦٦٩	٢٦٧٠	٢٦٧١	٢٦٧٢	٢٦٧٣	٢٦٧٤	٢٦٧٥	٢٦٧٦	٢٦٧٧	٢٦٧٨	٢٦٧٩	٢٦٨٠	٢٦٨١	٢٦٨٢	٢٦٨٣	٢٦٨٤	٢٦٨٥	٢٦٨٦	٢٦٨٧	٢٦٨٨	٢٦٨٩	٢٦٩٠	٢٦٩١	٢٦٩٢	٢٦٩٣	٢٦٩٤	٢٦٩٥	٢٦٩٦	٢٦٩٧	٢٦٩٨	٢٦٩٩	٢٧٠٠	٢٧٠١	٢٧٠٢	٢٧٠٣	٢٧٠٤	٢٧٠٥	٢٧٠٦	٢٧٠٧	٢٧٠٨	٢٧٠٩	٢٧١٠	٢٧١١	٢٧١٢	٢٧١٣	٢٧١٤	٢٧١٥	٢٧١٦	٢٧١٧	٢٧١٨	٢٧١٩	٢٧٢٠	٢٧٢١	٢٧٢٢	٢٧٢٣	٢٧٢٤	٢٧٢٥	٢٧٢٦	٢٧٢٧	٢٧٢٨	٢٧٢٩	٢٧٣٠	٢٧٣١	٢٧٣٢	٢٧٣٣	٢٧٣٤	٢٧٣٥	٢٧٣٦	٢٧٣٧	٢٧٣٨	٢٧٣٩	٢٧٤٠	٢٧٤١	٢٧٤٢	٢٧٤٣	٢٧٤٤	٢٧٤٥	٢٧٤٦	٢٧٤٧	٢٧٤٨	٢٧٤٩	٢٧٥٠	٢٧٥١	٢٧٥٢	٢٧٥٣	٢٧٥٤	٢٧٥٥	٢٧٥٦	٢٧٥٧	٢٧٥٨	٢٧٥٩	٢٧٦٠	٢٧٦١	٢٧٦٢	٢٧٦٣	٢٧٦٤	٢٧٦٥	٢٧٦٦	٢٧٦٧	٢٧٦٨	٢٧٦٩	٢٧٧٠	٢٧٧١	٢٧٧٢	٢٧٧٣	٢٧٧٤	٢٧٧٥	٢٧٧٦	٢٧٧٧	٢٧٧٨	٢٧٧٩	٢٧٨٠	٢٧٨١	٢٧٨٢	٢٧٨٣	٢٧٨٤	٢٧٨٥	٢٧٨٦	٢٧٨٧	٢٧٨٨	٢٧٨٩	٢٧٩٠	٢٧٩١	٢٧٩٢	٢٧٩٣	٢٧٩٤	٢٧٩٥	٢٧٩٦	٢٧٩٧	٢٧٩٨	٢٧٩٩	٢٨٠٠	٢٨٠١	٢٨٠٢	٢٨٠٣	٢٨٠٤	٢٨٠٥	٢٨٠٦	٢٨٠٧	٢٨٠٨	٢٨٠٩	٢٨١٠	٢٨١١	٢٨١٢	٢٨١٣	٢٨١٤	٢٨١٥	٢٨١٦	٢٨١٧	٢٨١٨	٢٨١٩	٢٨٢٠	٢٨٢١	٢٨٢٢	٢٨٢٣	٢٨٢٤	٢٨٢٥	٢٨٢٦	٢٨٢٧	٢٨٢٨	٢٨٢٩	٢٨٣٠	٢٨٣١	٢٨٣٢	٢٨٣٣	٢٨٣٤	٢٨٣٥	٢٨٣٦	٢٨٣٧	٢٨٣٨	٢٨٣٩	٢٨٤٠	٢٨٤١	٢٨٤٢	٢٨٤٣	٢٨٤٤	٢٨٤٥	٢٨٤٦	٢٨٤٧	٢٨٤٨	٢٨٤٩	٢٨٥٠	٢٨٥١	٢٨٥٢	٢٨٥٣	٢٨٥٤	٢٨٥٥	٢٨٥٦	٢٨٥٧	٢٨٥٨	٢٨٥٩	٢٨٦٠	٢٨٦١	٢٨٦٢	٢٨٦٣	٢٨٦٤	٢٨٦٥	٢٨٦٦	٢٨٦٧	٢٨٦٨	٢٨٦٩	٢٨٧٠	٢٨٧١	٢٨٧٢	٢٨٧٣	٢٨٧٤	٢٨٧٥	٢٨٧٦	٢٨٧٧	٢٨٧٨	٢٨٧٩	٢٨٨٠	٢٨٨١	٢٨٨٢	٢٨٨٣	٢٨٨٤	٢٨٨٥	٢٨٨٦	٢٨٨٧	٢٨٨٨	٢٨٨٩	٢٨٩٠	٢٨٩١	٢٨٩٢	٢٨٩٣	٢٨٩٤	٢٨٩٥	٢٨٩٦	٢٨٩٧	٢٨٩٨	٢٨٩٩	٢٩٠٠	٢٩٠١	٢٩٠٢	٢٩٠٣	٢٩٠٤	٢٩٠٥	٢٩٠٦	٢٩٠٧	٢٩٠٨	٢٩٠٩	٢٩١٠	٢٩١١	٢٩١٢	٢٩١٣	٢٩١٤	٢٩١٥	٢٩١٦	٢٩١٧	٢٩١٨	٢٩١٩	٢٩٢٠	٢٩٢١	٢٩٢٢	٢٩٢٣	٢٩٢٤	٢٩٢٥	٢٩٢٦	٢٩٢٧	٢٩٢٨	٢٩٢٩	٢٩٣٠	٢٩٣١	٢٩٣٢	٢٩٣٣	٢٩٣٤	٢٩٣٥	٢٩٣٦	٢٩٣٧	٢٩٣٨	٢٩٣٩	٢٩٤٠	٢٩٤١	٢٩٤٢	٢
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	---







هذا منه الأصل

[illegible]



اسم المساهد	رقم الحساب	حضر المسند	حضر المسند	حضر المسند
اطار حجم 1750/1750	12	28	500	55
راميدال شويش.				
اطار حجم 11100	16/20	120		112
حضر سايكون				
اطار حجم 11100	16/20	120		111
وسط سايكون				
اطار حجم 11200	18/20	150	500	114
حضر سايكون				
اطار حجم 11200		125		112
وسط سايكون				
اسر- 11200		5		7

[illegible]

عدد العماس	حمر البني بالعماس القديم	حمر البني بالعماس القديم	حمر البني بالعماس القديم
١١	٢٥٠	٨	١٠
١٦	٢٧	٢٠	١٦٠
١٥	١٥٠	١	٦٠٠
١٢	٥٥٠	١	١٢٠
١٥	٧٠٠	١	٨٥٠
١٢	٩٠٠	١	١
١٢	٥٠٠	١	١
١٥	٦٠٠	١	٢٥٠
١٥	٥٥٠	١	٧٥٠
١٥	٦٠٠	١	١
١٥	٢٧٥	١	٥٠٠
١٥	٦٥٠	١	٧٥٠
١٢	٧٠٠	١	١
١٢	٤٠٠	١	٤٥٠
١٢	٥٠	١	٦٢
١٢	٦٤	١	٧٢
١٢	٨٠	١	٨١
١٢	٤١	١	٥٢
١٢	٥٠	١	٦٢
١٢	٦٤	١	٧٢
١٢	٨٠	١	٨١
١٢	٨٧	١	٩٠

اسم المادة	وحدة القياس	حرق السبع بالمقرض النحاس	حرق السبع بالمقرض النحاس	حرق السبع بالمقرض النحاس
		طنس / دينار	طنس / دينار	طنس / دينار
سركت سركر ١٢ طوق سكر مبر	سركت	-	٥٢	-
اجراس موسيقية ٢٢٠ غولت الاردن	جرن	-	٥	٧٥٠
اجراس موسيقية ٢٢٠ غولت تركيا	جرن	-	٥	٢٥٠
اجراس موسيقية ٢٢٠ غولت المانيا	جرن	-	٥	٦٥٠
اجراس موسيقية ٢٢٠ غولت انكلترا	جرن	-	٥	٧٥٠
اجراس موسيقية ٢٢٠ غولت روم (٢٣٠٤) الاردن	جرن	-	٥	-

رقم المستند التحكيد علي / تحت	رقم الصحف بالمستند السابق	رقم الصحف بالمستند السابق	وصف العينة =	اسم المستند
٢١	-	٢٥	٥٥٥٥٥	ورق منكر بورق قياسي ٧٠x١٥٥ ورق ١٦٥ قم
٢٦	٧٥٠	٤٥	=	منكر بورق ٧٠x١٥٥ ورق (٢٥٠) قم
٤٤	-	٥٥	=	منكر بورق ٧٠x١٥٥ ورق (٢٥٠) قم
٥٤	٥٠٠	٦٥	=	منكر بورق ٧٠x١٥٥ ورق (٢٥٠) قم
١	٦٥٠	٢	=	اوست ورق ٨٠ قم مياي ٢١x٢٩,٧
١٥	٧٥٠	٢١	=	اوست ورق ٨٠ قم مياي ٧٠x١٥٥
١٢	٧٥٠	١٨	=	اوست ورق ٨٠ قم مياي ٩٠x٦٥
١٠	٧٥٠	١٤	=	اوست ورق ٦٥ قم مياي ٧٠x١٥٥
٢٤	-	٥٥	=	كمر بورق ٢٢٥ قم مياي ٧٠x١٥٥
٣	١٥٠	٣	=	ورق تيلوكت ورق ٨٠ قم مياي ٤٤x٢٩,٧
٨	-	١٢	=	ورق اوست ورق ٦٥ قم مياي ٦٦x٨٤
٣	٢٥٠	٣	=	ورق راير ٣٥ قم مياي ٦٦x٤٤ (اسبي وملون)
-	٧٥٠	١	=	ورق راير ٣٥ قم مياي ٢١x٢٩,٧ (اسبي)
٢٩	٢٥٠	٢٩	-	ورق منكر اسبي وملون ورق ١٨٠ قم مياي ٧٠x١٥٥
٤	٥٠٠	٥	-	ورق بورق ٤٥ قم مياي ٦٦x٤٤ اسبي وملون

اسم المصنف	الوحدة العامة	مصر البيع بالمزاد الخاص	مصر البيع بالمزاد الخاص	مصر البيع بالمزاد الخاص
خز	-	٢٦٢	-	٢١٨
جكر بعليت	=	٤٢٧	-	٤٣٦
خديد راسفة	=	٢٦٥	-	٢٢٢
خديد ساميه	=	٢٤٢	-	٢٢٨
خديد نكس للعباسات				
للؤل ١٠٠ علم	-	١٢	-	٤٥٠
علم	=	٤٠٠	١٥	١٠٠
طن	٤٤٠	٥٦٦	-	٥٠٨
خديد سباك مختلف الموديد	-	٢٦٤	-	٢٦٤
حب اسبي حام مصل	٢٢	١٨٥	-	١٦٦
العباسات				
حب صاح امريش (مبوشش واريكو)	٢٢	٢٠	-	٢٥٠
حب صاح ماليري سانسورر	-	٢٢	-	٢٢
افنوزي وبوري لصل				
العباسات				
مورمخا عباس ١٨٨٤ $\frac{1}{2}$ علم	-	١١	-	١٥٠
لكامة الاسوان				
مواكب ع عباس ١٢٠٨٨٤ علم	-	١٦	٥٠٠	٢٠٠
١٥٨٨٨٤	=	٢٢	-	٤٠٠
١٨٨٨٨٤	=	٢٥	٢٠٠	٥٠٠

[illegible]

اسم المادة		الوحدة	مقدار البيع بالمزاد	مقدار البيع بالجملة	الرقم
ملي	دينار	ملي	دينار	ملي	الرقم
كاشي ابيض للحدازان مكي	10 x 10	110	90	-	-
عويشة عسلية لاليتك طول 10م	20	710	520	-	-
عويشة عسلية لاليتك طول 10م	20	740	550	-	-
عويشة عسلية كروم طول 10م	20	710	550	-	-
عويشة عسلية كروم طول 10م	20	720	610	-	-
عويشة عسلية كروم طول 10م	20	790	770	1	1
شاكلي آفيس حقه 2 عالى من	ملائق بايت مقنوني	100	200	12	12
افقية آفيسية مع الاطلس	للضبابان 12x12 اص	20	500	2	2
10x10	20	820	100	4	4
18x18	20	820	800	3	3
24x24	20	900	200	9	9

اسم المصنف	الوصف	عدد النسخ بالمغرب	عدد النسخ بالبحر	عدد النسخ بالبحر
الكتاب	الكتاب	الكتاب	الكتاب	الكتاب
سكان مولانية مع تعداد تلك وبلدها للمصنف العربي للمصنف				
١- حوصين وجاحين فسان	١١٠	٢٨	٢٥٠	٢٧
٢- حوي واحد وجاح فسان	٢٢٠	٢٤	٢٥٠	٢٢
سكان مولانية حوي واحد مع جناحين للمصنف الاساسي	٢٨٥	٢٨	٥٥٠	٢٨
سكان مولانية حوصين وجاحين	٢٨٥	٤٩	١٥٠	٤٦
معامل مع القاعدة:	٩٧٠	٢٠	٢٥٠	٢٠
مراقب عربية كامله:	-	٦٢	٨٠٠	٣٠
ملونه	-	٨٠	٦٥٠	٢٢
المصنف ( تركيا - رومانيا )				
مراقب عربية غاديه	٣٠٠	٨	٤٠٠	٤
مراقب عربية غاديه	٧٥٠	٨	٧٠٠	٤
ملونه مع العكس	-	٩	٨٥٠	٥
مراقب عربية ام القدم	٧٧٠	٩	٨٥٠	٥
مراقب عربية ام القدم	٨٧٠	٢٢	٣٠٠	٦
ملونه مع العكس	-	-	-	-
كاشي ارمياك سادة ملون	٢٧٥	-	٢١٠	-
للفصائل	٢٠٠	-	٨٠	-
٢٠٠	١٤٠	-	-	-

اسم المصنف		الوصف المادة	حجم البعج بالمقدار السابق	حجم البعج بالمقدار الجديد
			قنطار	قنطار
-	كاسي متبر للجدران للمبيات $10 \times 10$ سم	طبعة	٢٠٠	١٠٠
=	$20 \times 10$ سم		١٧٠	١٠٠
=	$20 \times 10$ سم		٢٩٠	١٨٠
=	$20 \times 20$ سم		٤٠٠	١٩٠
	النشأ اللبناني			
=	مرافق عربية مادية مع المكس بيضاء		٣٠٠	٨
=	مرافق عربية ام القديم مع المكس بيضاء		٧٧٠	٩
	للك طباعة خشب	طبعة	٥٣٠	٥٢٠
	بانيسو آمين $70 \times 170$ سم ابيض	طبعة	٨٠٠	٢٥٠
=	" " " " "		-	٨٠
=	شاود آمين ابيض مبياني $188 \times 298$ ملم		٨٣٠	٢٦
	انابيب آمين للمبيات للنشأ الصيني			
	١- رأسي واحد بدون اذان مبياني $7 \times 4$	طبعة	٨٥٠	٦
	٢- رأسي واحد مع اذان مبياني $7 \times 4$	=	٢٥٠	٧
	٣- رأسين بدون اذان مبياني $7 \times 4$	=	٩٢٥	٨
	٤- رأسين بدون اذان مبياني $7 \times 4$	=	٩٠٠	٩

اسم المستأجر	الوحدة التي يملكها	متر البيع بالمقدرة التي يملكها	متر البيع بالمقدرة التي يملكها
استاذ آجين للمعاشات الروماني للمعاشات	منطقة	٥٢٠	٦
رأس واحد بدون اذان مبان ١٠٠ x ٢٠٠٠ ملم			٢٥٠
مطعمات استاذ آجين للمعاشات			١
محكمة بدون اذان مبان ١٠٠ ملم		٢٢٠	٢٠٠



نوع البضاعة		نوع البضاعة		نوع البضاعة		نوع البضاعة	
الكمية	القيمة	الكمية	القيمة	الكمية	القيمة	الكمية	القيمة
١	٤٥٠	١	٥١٠	=	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١	٢٥٠	٢	٩٧٠	=	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢	١٠٠	٥	٨٤٠	=	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١	٩٥٠	٣	٩٧٠	=	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢	٤٥٠	٧	١٥٠	=	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢	٩٥٠	٦	٧٠٠	=	١٠٠	١٠٠	١٠٠
-	٧٧٠	١	٢٥٠	=	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١	٨٥٠	١	٩٠٥	=	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١	٥٠٠	١	٥٢٥	=	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢	٧٠٠	٢	٧٦٥	=	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢-	٧٥٠	٥	٥٥٠	=	١٠٠	١٠٠	١٠٠

اسم المصنف		الوحدة		حجم البيع بالعمود		حجم البيع بالعمود	
				القياس		القياس	
				القياس		القياس	
١٠٢	-	١٥٠	-	١٠٢	-	١٥٠	-
١٢٨	-	١٢٥	-	١٢٨	-	١٢٥	-
١٣٠	-	٢٠٠	-	١٣٠	-	٢٠٠	-
٢١٧	-	٤٠٠	-	٢١٧	-	٤٠٠	-
-	٧٠٠	-	٨٠٠	-	٧٠٠	-	٨٠٠
-	٧٠٠	-	٨٠٠	-	٧٠٠	-	٨٠٠
-	٨٠٠	-	٩٥٠	-	٨٠٠	-	٩٥٠
١	١٠٠	١	١٢٠	١	١٠٠	١	١٢٠
٢	٢٠٠	٢	٢١٠	٢	٢٠٠	٢	٢١٠
١	٤٠٠	١	٤٤٠	١	٤٠٠	١	٤٤٠
٢	٨٠٠	٢	٨٧٥	٢	٨٠٠	٢	٨٧٥
٢	٥٥٠	٢	٥٨٥	٢	٥٥٠	٢	٥٨٥
٢	١٥٠	٢	١٦٠	٢	١٥٠	٢	١٦٠
٢	-	٢	٥٥٠	٢	-	٢	٥٥٠
٢	٤٠٠	٢	٤٤٥	٢	٤٠٠	٢	٤٤٥

[illegible]

اسم المادة	القياسية	بكر البهق بالمعقد الباقى	بكر البهق بالمعقد الباقى	القياسية	بكر البهق بالمعقد الباقى
فعاثي اسره براى مع براى فعاثي	120	-	0.90	-	-
فعاثي كنزور براى مع البراى فعاثي	240	-	0.80	-	-
بدان فعاثي فعاثي بالكروم مع فوك وبراى فعاثي	360	1	1.00	1	1
ملحقات ابايب فعاثي					
ملحقات:					
1- فعاثي فعاثي	=	220	1.20	-	-
2-	=	200	1.00	-	-

اسم المصنف		الوحدة	متر البع بالمقدار	متر البع بالعمود	متر البع بالمقدار
		القياسية	فلس	فلس	فلس
1		=	330	-	330
$1 \frac{1}{4}$		=	350	-	350
2		=	420	-	420
$\frac{1}{4}$ سبيل ميان		=	470	-	470
$1 \frac{1}{4}$		=	560	-	560
2 مونس ميان		=	620	1	600
2		=	650	2	720
$2 \frac{1}{4}$		=	680	4	770
$\frac{1}{4}$ بلك ميان		=	730	-	790
$\frac{2}{4}$		=	780	-	810
$\frac{2}{4}$		=	800	-	820
براي خرابه ميان $2x \frac{1}{4}$ كروبي شبيهه 114		=	820	-	890
$7x \frac{1}{4}$		=	850	-	880
$2x \frac{2}{4}$		=	880	-	900
$8x \frac{2}{4}$		=	920	-	910
$7x \frac{2}{4}$		=	970	-	920
$6x \times 1$		=	980	-	930
$7x \times 1$		=	1000	-	940
$7x \times 1$		=	1020	-	960
$8x \times 1 \frac{1}{4}$		=	1090	-	980
سويح لايواب الداخليه رديتر	مطبخ		780	4	600
سويح لايواب الخارجيه		=	890	2	700
60 ملم					
كيلو لانتات براي 30 ملم		=	210	-	250
سويح لانتات براي 20x20 ملم		=	-	1	750
بيعت ثلاث فتحات مع مسكه الدوش ايسو		=	-	20	800
مطوي		=	-	20	850

اسم المصنف		الوحيد المبايع		حزب الشيوعى السابق		حزب الشيوعى الحديث	
		ملى	ديار	ملى	ديار	ملى	ديار
ملح الطعام	واحد كغم	١٨٠	-	١٦٠	-	-	-
قهوه حمره	" = = (علية)	٢٥٠	٢	٢٥٠	١	١	١
قهوه ملى	١٠٠ عم	٢٥٠	١	٢٥٠	-	-	-
حاشه جولى٢ حاشه		٦٠٠	-	٢٥٠	-	-	-
حاشه بلو ٢ نسويل		١٥٠	-	٨٠	-	-	-
بيكاربونات الموديم	شئ ٥٠ كغم	٩٦٥	٨	٢٠٠	٧	-	-
للدجات والحلويات والقهون	" = =	-	١٦	٢٥٠	٩	-	-
بيكاربونات الاوسيم		-	٢	٩٠٠	١	-	-
المحبات والحلويات والقهون	واحد كغم	٧٥٠	٢	٩٠٠	١	-	-

المادة	المادة
١. ادوات احتياطة لسيارة براريليس كاسه الموديلات	محمي 2% من السعر المعلن
٢. ادوات احتياطة لسيارة بيوجيا صالون كاسه الموديلات والبيك آب لكاسه الموديلات	محمي 2% من السعر المعلن
٣. دهن براريليس	محمي 2% من السعر المعلن

اسم المادة	سعر البيع بالبطون السابق فلس دينار	سعر البيع بالبطون الجديد فلس دينار
اوقراول ببني المرجع ١٤/٥٢/١٣/٣٧	٥٠٠	٣٥٠
اوقراول ببني المرجع ٨ - ١٢	٢٠٠	١٠٠
بندالين ولادي شتي	١٠٠	٨٥٠
= = =	٧٠٠	٤٥٠
= = =	٤٠٠	٣
بندالين ولادي المرجع	٦٥٠	٥٥٠
اوقراول المرجع ١٦/١/١٧	٤٠٠	٢٥٠
= = = ١٦/١/٢١	٨٠٠	٦٥٠
تمبيص	٥٠٠	٢٥٠
= ولا دعر دن طوبله	-	٩٠٠
= = = تقصيرة	٧٥٠	٦٥٠
= = المرجع ١٠٥٢/١٠/٢٠ ب	٤٠٠	٢٥٠

اسم المادة	سعر البيع بالغرد السابق فلس دينار	سعر البيع بالغرد الجديد فلس دينار
فستان بلاتي بدون زعن = = = داغله قدامتكان	١ ٧٥٠	١ ٧٠٠
سويت قدامتكان	١ ٧٥٠	١ ٧٠٠
بدلة رضيع قدامتكان	٢ ٧٥٠	٢ ٦٥٠
سويت قدامتكان	٢	١ ٨٥٠
قميص ولادي	١ ٧٥٠	١ ٧٠٠
شورت ولادي	١ ٧٥٠	١ ٧٠٠
تي شيرت ولادي مابوع	١ ٥٠٠	١ ٤٠٠
تي شيرت ولادي مابوع	٢ ٢٥٠	٢
تي شيرت ولادي مابوع	١ ٢٥٠	١ ٢٥٠
قميص ولادي	٢	١ ٨٥٠
= =	٢ ٢٥٠	٢
قميص ولادي مابوع	١ ٢٥٠	١ ٢٥٠
بدلة اطفال	٣ ٢٥٠	٣
سويت ولادي قدامتكان	٥ ٥٠٠	٥
تي شيرت مع شورت	٣	٢ ٧٥٠
بدلة اللون مع قميص	٤	٣ ٧٠٠
سويت ملابس قدامتكان	٤ ٦٥٠	٤ ٢٥٠
قميص مع شورت	٤ ١٥٠	٣ ٨٠٠
سويت قدامتكان	٣ ٨٥٠	٣ ٦٠٠
سويت قدامتكان	٤	٣ ١٠٠
بدله بلاتي المرجع ٢٠٧٦	٣ ٧٠٠	٣ ٥٠٠
داقم ولادي المرجع ٠٠٧٠	٤ ٣٠٠	٤
بدلة اطفال المرجع ٠٠١٠	٣ ١٠٠	٢ ١٠٠
البسة اطفال المرجع ١٠١٧٥	٥ ٨٥٠	٥ ٦٠٠
١٠١٧٤		
فستان بلاتي	٥	٤ ٧٥٠
فستان بلاتي 155	٧	٦ ٧٥٠
فستان بلاتي	٧	٦ ٥٠٠
فستان بلاتي	٧ ٢٥٠	٦ ٥٠٠
فستان اطفال	٣ ٥٠٠	٣
فستان موديل ١٢٢	٣ ٧٥٠	٣ ٤٥٠
١٣٠ ٤ ملاحظات		
كروستم موديل ٣٠١	٣ ٧٥٠	٣ ٥٠٠
٤ ملاحظات	٥	٤ ٥٠٠
	٤	٣ ٥٠٠
فستان	٤ ٥٠٠	٤
فستان	٢ ٤٠٠	٢ ٢٥٠
فستان	٢ ٦٠٠	٢ ٥٠٠
فستان	٣ ١٠٠	٢ ٩٠٠
فستان المرجع ب ١٧١	٢ ٩٠٠	٢ ٧٥٠
فستان المرجع ذ ٢٠٥	٢ ٨٠٠	٢ ٦٠٠
فستان بلاتي الموديل	٣ ٢٥٠	٣
٢٢١٦٦ /		
٢٢٥٨		
٢٢٦١		
فستان بلاتي الموديل	٣ ٥٠٠	٣ ٢٥٠
٣٣٨٢ /		
بجاءات اطفال	٣	٢ ٦٠٠
تصليح ولادي	٧	٦ ٥٠٠
٢٢١٢٨٩٠٨		
٢٢١٢٨٦٠٧		
١٢١٢٨٩٠٦		
ملابس داغله للرضع	٥٠٠	٢٥٠
١٩٥٤ - ١٩٥٦		

هذا من الأصل



تعلن اللجنة الاولمبية الوطنية عن وجود مناقصة تأجير عمارة سكنية تحتوي على شقق سكنية مؤثثة متوسطة الحجم ، فعلى الراغبين تقديم عطاءاتهم في مقر اللجنة الاولمبية الكائن في شارع فلسطين مجاور نصب الشهيد وسوف يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور الاعلان







عقد الثمانينات

مجلس التعاون العربي

خطوة متقدمة على طريق الوحدة العربية



مستعدون علاوي

في السبعينيات من شأنه عدم ١٩٨٩ حدث رسم خريطة جديدة للحدود العربية... (The text continues with details about the Arab League's efforts to resolve border issues and the role of the Arab League in the process.)

بالأساليب العلمية والإجراءات العملية... (The text discusses the scientific and practical methods used in the process of resolving border issues, mentioning the role of the Arab League and the importance of international law.)

ومخلص القول أن مجلس التعاون العربي... (The text discusses the role of the Arab League in the process of resolving border issues, mentioning the role of the Arab League and the importance of international law.)

افقر قارات العالم

ظروا بآيات سياسية وتسويات سلمية ومناهات اعمق في الفقر والمجاعة



تفهم بأكمل ١٥ مليون فدان

الزراعية سنويا

على الرغم من شدة الفقر... (The text discusses the agricultural challenges in the Arab world, mentioning the need for land reclamation and the impact of poverty and famine.)

الحكم الاستعماري... (The text discusses the impact of colonial rule on the Arab world, mentioning the need for political and economic reforms.)

بأخلاق الخس الخسوات في ١٩٩٢... (The text discusses the economic challenges in the Arab world, mentioning the need for economic reforms and the impact of poverty and famine.)

البيئة... (The text discusses the environmental challenges in the Arab world, mentioning the need for environmental protection and the impact of poverty and famine.)



## مباريات الدور (١٦) لدوري الكرة تنطلق اليوم الطيران يلتقي بالصناعة بلعب الشعب وغدا ست مباريات

يخبر قفلة الهادفين حتى الآن برصيد تسعة أهداف يليه اللاعبين سعد عبد الواحد من الزوراء ومجيد عبد الرضا من الشباب برصيد ثمانية أهداف في حين تسوي ثلاثة لاعبين برصيد سبعة أهداف وهم طارق هاشم من الطيران وفاضل عبد الحسين من النجف ورجيم حديد من الجيش ثم اللاعبين شوقي صبري من الصليخ وعمر عود من الشرطة برصيد ستة أهداف وعلى حسين من الطلبة وخليل محمد علاوي من الطيران وعلاء كاظم من الصناعة وسعيد نوري من الشرطة برصيد خمسة أهداف وعدنان حمد من الطيران وعمر عبد المجيد من الجيش وعيسى حسين من الصليخ وعلاء كاظم من الصناعة وخالد فرحان وأبراهيم جواد من البحري برصيد أربعة أهداف.



٢- صفر وتعادل النجف مع الصليخ  
١-١

تنطلق في الساعة الثالثة من عصر اليوم مباريات الدور الثالث من المرحلة الثانية لدوري الكؤكز للدرجة الأولى بكرة القدم.

الفريق	م	ن	خ	ع	ف
١- الطيران	١٥	١٠	١	٤	٢٤
٢- الطلبة	١٥	٩	٤	٢	٢٢
٣- الشرطة	١٥	٨	٣	١	١٩
٤- النجف	١٥	٧	٤	١	١٨
٥- الشباب	١٣	٦	٤	٣	١٨
٦- الرشيد	١٣	٦	٤	٣	١٨
٧- الصناعة	١٤	٥	٥	٤	١٧
٨- الزوراء	١٤	٥	٥	٤	١٧
٩- الجيش	١٥	٤	٦	٥	١٥
١٠- البحري	١٥	٤	٦	٥	١٥
١١- الشباب	١٤	٣	٥	٦	١٤
١٢- الصليخ	١٤	٣	٥	٦	١٤
١٣- سامراء	١٥	١	٥	٩	٧
١٤- اربيل	١٥	١	٩	٥	٧

وستقام اليوم مباراة واحدة لهذا الدور في ملعب الشعب الدولي بين فريقين من الصناعة والصناعة وفريقين من الشباب والشباب. أما يوم غد الجمعة فسقام مباريات الست المتبقية حيث سيخبر ملعب الشعب الدولي اللقاء المهم بين فريقين من الشرطة والزوراء الذي سيخبره السادة صلاح محمد كريم وصبري ورجيم وفاروق توفيق وعبد الكريم عدنان فيما سيخبر فريق النجف بملعبه فريق نادي الرشيد بملعبه السادة عيسى عبد الرحمن وصبري جهاد وفلاح حسن وجواد كاظم بينما سيلتقي في ملعب الزوراء فريقا نادي الطلبة والبحري بتحكيم السادة محمد سليم ولطيف علي ورضا عبيد وعزيز

## بعد فوزه على الاولمبي الاهلي يستعيد صدارة الدوري المصري



القاهرة ٣- رويتر: استعاد الاهلي صدارة دوري الدرجة الاولى لكرة القدم في مصر يوم الثلاثاء بفوزه خارج ارضه على الاولمبي ١-٢ في حين سحق الزمالك في القاهرة الاتحاد ٤-١ صفر بهدف جديها بالراس. من خمس مباريات ليستعيد صدارة الدوري من الترسلة الذي اصبح برصيد ١٣ نقطة بعد فوزه على الغيا - صفر هذا الاسبوع. واشترك الزملاء مع الترسلة في المركز الثاني بفوزه برابع مباراة من خمس مباريات لعبها حتى الآن وكان تعادله الوحيد مع السويس اما الاهلي فهو لا يزال الفريق الوحيد الذي فاز بجميع المباريات التي لعبها في المسابقة حتى الآن.

## نادي التجارة يناقش سبل تعزيز مسيرته الرياضية

عقدت الهيئة الادارية لنادي التجارة الرياضي اجتماعا موسعا كرس مناقشة السبل الكفيلة ببناء النادي في تعزيز المسار الرياضي وصولا للتحسين وتوسيع اطر الحركة الرياضية الشاملة بالنادي. اعان ذلك لوكالة الانباء العراقية السيد فلاح مرزا محمود رئيس الهيئة الادارية للنادي مؤكدا ضرورة بذل الطاقات والجهود بغية ترويض المستثمرات الرياضية والشبابية وفتح المجال للطاقات الرياضية الفريدة لشق طريقها في المجال الرياضي ومشاركتها في البطولات.

## بطولة الدوري العام للمبارزة الاحد

تبدأ يوم الاحد المقبل في قاعة المركز التربوي للمبارزة منافسات الدوري العام للمبارزة العراقية للدرجة الاولى وتستمر اربعة ايام وتنتهي في هذه المنافسات فرق تمثل اندية بغداد ومحافظة القطر الاخرى.



فوزان وتعادل لشباب ناصي السلام ضمن بطولة القطر لاولاد ١٩٧٢

## فوزان وتعادل لشباب ناصي السلام ضمن بطولة القطر لاولاد ١٩٧٢

ضمن مباريات دوري القطر لاولاد ١٩٧٢ حقق فريق نادي السلام نتائج جيدة تغلب على فريق شباب نادي صدام ٣-٢ ونادي النهضة ٣-١ فيما تعادل مع فريق نادي الصناعة بثلاثة اهداف لكل منهما. ويضم الفريق الذي يشرف على تدريبه لاهيا الدولي السابق محمد طهر لاهين جيبين وخاصة جبار سرحان الذي احرز تسعة اهداف في اربع مباريات حيث تم استدعاؤه الى

## سباراتا الكأس الافرو اسيوية الشهر الحالي

في مباراة الذهاب سيلعب السد القطري بطل اسيا مع وفلق ستيف الجزائري بطل افريقيا في الجزائر في الثاني عشر من الشهر الحالي على ان يلعب مباراة الاياب في التاسع عشر منه في الدوحة. والفلق يجمع المبارتين يلوج بطلا للاندية الافرو اسيوية ابطال الدوري. ويذكر ان ستيف الجزائري كان قد حول اجراء تغيير في اللاعبين يطلب تقدم به الى الاتحاد الافريقي.

## منتخبنا الوطني يتدرب اربعة ايام اسبوعيا



ارتدت الهيئة التدريبية لمنتخبنا الوطني لكرة القدم جعل للتدريب اربعة ايام بدلا من ثلاثة خلال الاسبوع الواحد. وحدثت الايام السبت والاثنين والاثنين والثلثاء لانتقالية الوحدات للتدريب بعدما يتطلع للاعبين ليوصلوا مباريات الدوري مع انديتهم. وقد انضم الى التدريب اللاعبين حسين سعيد وعدنان جواد.

## دوري الطائرة الممتاز يبدأ .. اليوم

تبدأ في الساعة الرابعة من عصر اليوم مباريات بطولة دوري لندي الطائر لكرة الطائرة للدرجة الممتازة حيث ستقام ثلاث مباريات. ففي قاعة صدام حسين للرياضة يتقابل فريقا منتخب شباب الطائر والقطر. البحرى بتحكيم السيد محمد الوزي وسفيان حميد تعقبها مباراة فريقا الشرطة والجيش ويوقعا للسيدان سفيان حميد وجسام محمد. وتقام للمباراة الثالثة بقيادة السيد احمد شفي بملعبه النجف بين فريقا للصناعة والكوفة ويحكمها السيدان تاجي ابو غنيم وسودي حسين.



## اختتام سباقات مدارس ذي قار

ذي قار - مراسل: اختتمت في محافظة ذي قار سباقات مدارس المحافظة بكرة القدم والسلة والطائرة للدراس الثانوية للطلاب والطالبات. فقد احرز فريق اعدانية صناعية ذي قار بطولة لدراس الثانوية بكرة القدم بعد فوزه على فريق ثانوية الكرامة بفارق ركلات الجزاء ٣-٢ فيما حصلت اعدانية التجارة على بطولة الطابقت بالطارزة بعد فوزها على معهد اعداد المعلمين بطونين لانه.

## اتحاد الجودو يطمح بتحقيق نتائج خارجية جيدة خلال العام الجديد

يطمح الاتحاد العراقي المركزي للجودو بجعل عام ١٩٩٠ عام الانجاز للعبة على الصعيد الخارجي من خلال البطولات التي تقربها للمشاركة فيها عربيا والاريا ودوليا. فعمل صعيد للمصنفين ستكون هناك مشاركة في الاول جلال شهاب للفيل ضمن البطولة العربية للجودو التي يقبها الاتحاد العربي للعبة وتنظمها الاتحاد التونسي في العاصمة تونس والثانية خلال ايلول المقبل ضمن البطولة الاسيوية التي ستجري منافستها في بكين. وعلى صعيد الشباب ستكون المشاركة في بطولة وهران الدولية للشباب لاولاد ١٩٧٢ و١٩٧٣ التي ستجري في الجزائر للفترة من ٢٤-٢٧ اذار المقبل. اما المنتخبون صوف يشتركون ببطولة مصر الدولية التي تنظمها

## الاتحاد والاثني

اتحاد السباحة ينظم اختبارات لمنتخباته في اول فعالية له خلال العام الجديد قرب الاتحاد العراقي المركزي للسباحة لاجراء اختبارات للمنتخبات الوطنية للسباحة وكافة الفئات العمرية وذلك في الساعة السادسة مساء يومى الاحد والاثنين المقبلين في سنجع القصبة. وتاتي هذه الاختبارات بهدف الوقوف على المستويات التي بلغها السباحون والسباحات بإشراف المدرب السوفيتي البريت بيساريك.

## باستن يتمنى ان يصبح مثل بلاتيني

روما ٣- رويتر: يضع النجم الهولندي مارك فان باستن الفوز بباستن لاهين لاهيا في اوروبا الثالث عام على التواني تصب عينيه وذلك مع اعترافه في العام الجديد على الفوز بكل ما يمكن ان تمنحه كرة القدم. ويقال لاهين لاهيا الذي منح جائزة الكرة الذهبية عشية عيد الميلاد كعصر لاهي في اوريا. انه يريد ان يصبح مثل الفرنسي ميشيل بلاتيني الذي حصل على الجائزة ثلاث مرات. وقد فاز ميلانو الذي يلعب له فان باستن في الموسم الحالي بكأس السوبر الاوربي وكأس العالم للاندية كما انه صعد لدرجة الممتازة لكاس اوريا التي فاز بها الموسم الماضي. وقال فان باستن: ان اريد الفوز بالدوري ثانية وبكاس اوريا وبكاس العالم مع ميلانو.





# الحرية التونسية

## الديمقراطية : خيار لا رجعة فيه

تونس - جريدة الحرية - علي الرزقي  
وتونس تودع عام ١٩٨٩ وتستقبل بالامل والتفاؤل عام ١٩٩٠ توجه الرئيس زين العابدين بن علي الى الشعب التونسي ببيان كان بمثابة الدعوة الى مزيد من العمل والجدل لتعزير المكاسب التي تحققت في ظل العهد الجديد . عهد السليح بن ، نوفمبر ، وتحقق إنجازات جديدة تعزز رصيد التحول .

الرئيس ابن علي قال للشعب :  
لكن الستة الادارية الجديدة ستة مزيد من الجهد والعمل والجدد ومواصلة انجاز المشروع المجتمعي التحديثي الجديد . هذا المشروع الذي يهدف الى بناء مجتمع تونسي متجدد في هويته العربية الإسلامية ومفتوح على روح العصر دونما مركبات او تعصب او انغلاق او تحرف . كما انه ان المسار الديمقراطي .

وكما وقعت على نص الميثاق الوطني الذي هو بمثابة الرضبة السياسية المشتركة بين كل القوى السياسية المتواجدة في البلاد . وتمثل مهمة المجلس الاعلى للدولة مقترحات وتصورات من شأنها ان تعزز الولاك الوطني وتقدم الناس الديمقراطية وترسيخ التعددية السياسية والحزبية بالبلاد .

بيان الرئيس الى الشعب جاء ايضا توكيدا لحواي ثلاثة اسابيع من الدواول البرلمانية حول ميزانية الدولة للعام الجديد وكانت تلك المناقشات والدواول بين السلطات التنفيذية والتشريعية عميقة وموضوعية حول سياسة الدولة في



جمع المجالات ومنها قانون الإصلاح الجبائي الذي وقعت التصديقة عليه بعد احوال العديد التعديلات عليه بما انه اهمية دور مجلس النواب في الترشيع والتعديلات المقترحة عليه . قانون الإصلاح الجبائي ، كما أكد عليه الرئيس ابن علي ، هو من اهم الإصلاحات الكبرى التي تم انجازها لما يتضمنه من تبسيط للجراءات الحكومية كبحر في نسب الاداء مما يجعل كل المواطنين قادرين على اداء الواجب الجبائي في قلوب مشجعة وميسرة .

١٦٠ قة مغربية بتونس يومي ١٥ و١٦ تستعد تونس لاحتضان اجتماع مجلس رئاسة اتحاد دول المغرب العربي وذلك يومي ١٥ و١٦ . جاني ، الجاري .

هذه الدورة هي الاولى . لمجلس رئاسة الاتحاد سيبدأ اجتماع تمهيد في مستوى الخبراء وعقب الدولة للشؤون المغربية يومي ٩ و ١٠ ، جاني ، وفي مستوى وزراء الخارجية يومي ١٢ و ١٣ من الشهر نفسه .

وللتذكير فان تونس ستعقد بداية من جاني ، رئاسة مجلس رئاسة اتحاد دول المغرب العربي . وقد سبق للرئيس زين العابدين بن علي ان أكد في مرات عديدة على تطلعاته من :  
\* ان تونس السليح من نوفمبر ، تعمل بسبق وحزم على تعزيز جو الاخاء والولاك والتعاون بين بلدان المغرب العربي حتى يكون الاتحاد الثلاثي الاطلسي لا يخضع للضغوط الغربية فيما يخص القضايا التي تفرقها المصالحات الدولية الخاصة بالبلدان . وكانت مقبلة الملاحمة الدولية

دعوة لرسمية لاجع مرور السن الزاوية لي المباد الانجليزية بقعة التلوث الايرانية بلغ طولها ٣٠٥ كم

باريس - ٣ - رويتر : جلت جماعة لرسمية لاجعة المباد في اشارة الى تسرب بقعة تلوخ ضخمة فيقعة سمنل الايراني بوز في اوروبا واسفل افريقيا امس الثلاثاء على منع مرور المباد الايرانية بقلعة ان طهران لم توقع على معاهدات مهمة لسلامة الملاحة .

وتملك ايران ثلاثة السفن حرج / ٥ التي تسرب منها ٧٠٠٠٠ طن من النفط الخام في المحيط الاطلسي قبالة شواطئ المغرب بعد اندلاع حريق بها في ١٩ كانون الاول الماضي .

وقالت رابطة روين جود التي تقوم بمراقبة تلوث البحر ان ايران كانت من بين دول معزولة لم توقع على معاهدة عام ١٩٧٨ الدولية للتلوث البحري ومعاهدة عام ١٩٧٤ الدولية لسلامة الملاحة في البحر .

وقالت الرابطة في بيان ان اسطول السفن الايرانية لا يخضع للضوابط الفنية التي تفرضها المعاهدات الدولية الخاصة بالملاحة . وكانت مقبلة الملاحمة الدولية

بيشة فاحشة لا يزال قتلها . وقال السيد العلوي ان خطر التلوث غير قائم حاليا . واضاف قوله ان تلافئه لتقلل مؤسوعي .

ومضى الوزير قائلا في مؤتمر صحفي عقده في مراكز اس ام ما من متر مربع واحد من الاراضي المغربية تاتي بثلثون .

غير ان وزير البيئة المغربي بريس لالو الذي يراس فريقا من الخبراء الفرنسيين يكافحون للبقعة النفطية قال في المؤتمر الصحفي نفسه ان النتيجة تتوقف على الطقس .

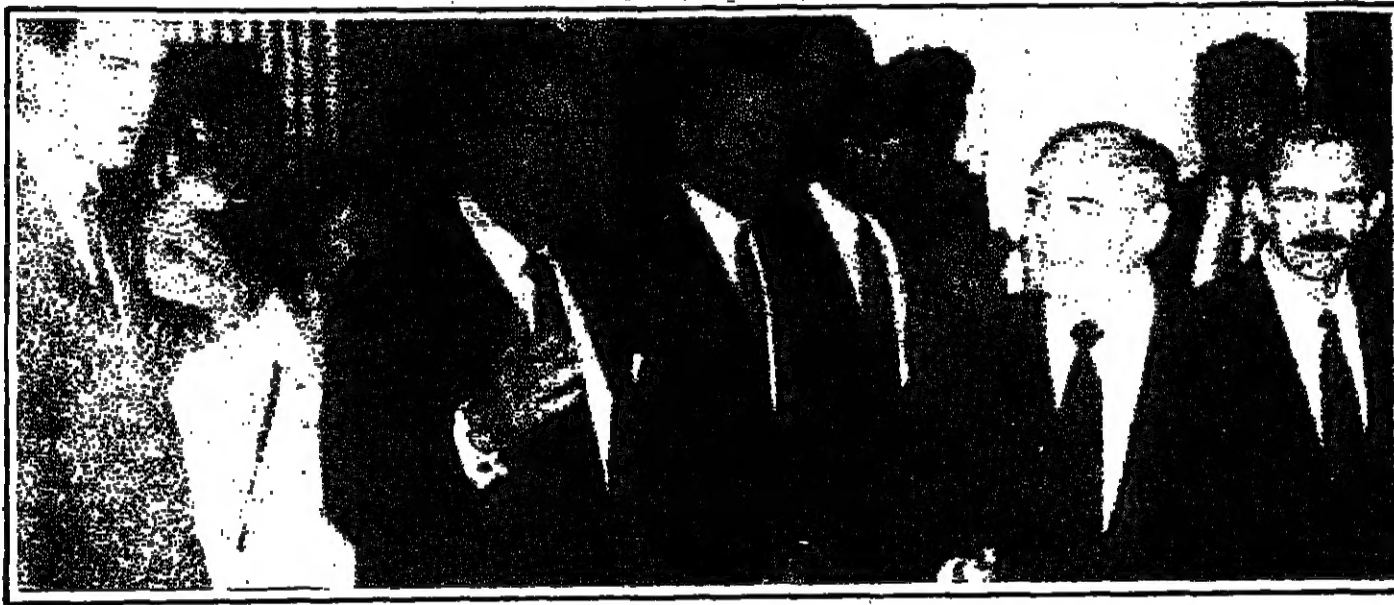
وقال لا يمكن بعد استيعاب وقوع كارثة اذا حدث تغير في الطقس . وتكر قلعة البحرية المغربية العقيد الحسن اوميرا ان البقعة التي يبلغ طولها ٣٠٥ كيلومترات عقلت قد تسربت من بقعة ايرانية عملاقة معطوبة لتبعد الان سوى ٢٠ كيلومترا من الشاطئ .

## اوربا واحدة بشطريها

### بين بيت غورباتشوف الاوربي المشترك .. ودوائر جاك ديلاور متحدة المركز

### أحداث أوروبا الشرقية انعطافة قلبت فجأة الحسابات رأسا على عقب ، وفتحت افقا جديدة تماما

#### وراء الأحداث



محمد حجازي - القاهرة

اوربا رابطة ادول ديمقراطية ذات سيادة . وذات مستوي من الاعتماد المتبادل المتكافئ . ، وحدود يمكن عبورها بسهولة مفتوحة لتبادل المنتجات والتقنيات والاافكار

مع الشرق .. وماهو ابعد . ومضى قما نحو الهدف بقوله ان الولايت المتحدة تقوى وتمتحن .. روابطها المؤسسية والاستراتيجية . مع المجموعة الاقتصادية الاوروبية التي تتمتع أكثر (تحتو نحو ١٩٩٢) وتتوسع أكثر (تتفتح على الشرق) في الوقت نفسه .

ولا جد ان ، نلتو ، ناضج بالغ سن الرشد بعد فترة ماولة ومطيدة . رغم ان بعض اوجه هذه الفترة ، مثل توسيع دور الناتو السيلي ليشمل مناطق خارجية مثل اميركا الوسطى ، لم تقبل باستمسان في الماضي . الا ان تحول الولايت الاميركية . مع المجموعة الاقتصادية الاوروبية ، وخاصة المستثمر الاثني الغربي ، يلمحون كحل ان الحدود الانشائية - البولندية غير قابلة للتناهد .

ومع اجماع الشرق والغرب على رفض اعادة توحيد ألمانيا في المستقبل المنظور . فان امم ما في السابق يتركز وشركاها باستكشاف شامل للمسقبل الاثني المشترك .

واسباب الخشي على حد كتلت فرنسا أكثر للمحسن في الغرب للخطاب بيكر في برلين الذي هذا محاولها لاجزاء اعادة توحيد ألمانيا . فاطقت صحيفة ، لوموند ، الفرنسية على الافكار التي تضمنها الخطاب ، ميذا بيكر ، وتكتيت تقول تحت هذا العنوان : ان ميذا بيكر بمثابة تحديده علم اولي للناوون الاوربي الجديد الذي نشهد جميعا بضرورته . لكن تسارع . تجمع

الواحد . وعلى اية حال ، ليست المسيمات مهمة كثيرا ، فالاها هو المحتوى . وفي طريقه الى قمة ماطا ، التي غورباتشوف حديث في العاصمة الايطالية روما ، ادهما امم البيا يوحنا بولس الثاني . بلور فيما افكاره حول قضايا كثيرة مهمة . منها رؤيته لمستقبل اوروبا فقال : ( التحليل الآخر ، نحن نرى اوروبا رابطة لدول ديمقراطية ذات سيادة . وذات مستوى من الاعتماد المتكافئ . وحدود يمكن عبورها بسهولة مفتوحة لتبادل المنتجات والتقنيات والاافكار ومجموعة واسعة من الاتصالات والاكتناكات بين الشعوب .

وفي ميثاق الدولة الوطنية الشعبية ، فان الولايت الروحية والثقافية شرب لاغنى عنه لاجواء دولية ودية مستقرة تحتلها اوروبا والعالم الآن لعبور الحد التاريخي الفصل وبلوغ مرحلة جديدة من (السلام) .

رؤية غورباتشوف هذه لاويرا القلة اكدها هانس ديترش غينش وزير خارجية ألمانيا الاتحادية بقوله ، ينبغي على اوروبا ان تكون قارة لا تسود فيها دولة على اخرى . محكمة مستقلة وخضوع سلطة الدولة للحقوق والدفاع عن المواطنين من التسلسل اي ان فكرة الدولة الاوربية الحقوقية يجب ان تكون النموذج الهادي لمواصلة التحول .

ويستند غينش في مقال نشرته صحيفة ، موسكو نيوز ، في اعقاب زيارة غورباتشوف لالانيا الاتحادية في حزيران (يونيو) الماضي يقول : ينبغي ان تكون في اوروبا القليلة تعددية داخل كل مجتمع وتعددية بين المجتمعات .



الواحدة . كول . دور متزايد في اوروبا

ومع التغييرات السريعة الكسفة في الماشيا الشرقية تم في تشيكوسلافيا وبيلاريا . واخيرا في رومانيا . بدا ، ما كان لايسر قبلة غلت مجرة امنيت . وكأنه امم قريب المال ووجد على ذلك انعكاسه في قة بوش - غورباتشوف العلما في تجاه ماطا في اويل الشهر الماضي . وحتى يمكن تصور المسار الذي يمكن ان تتخذه التغيرات في اوروبا ينبغي التاكيد ان معاهدة هلسنكي للامن والتعاون الاوربي التي شاركت فيها ووقعتها ٣٣ دولة اوروبية شرقية وغربية ، بالإضافة الى الولايت المتحدة وكندا تضمنت المبادئ الاساسية والخطوط العريضة التي يمكن ان تحكم اوروبا الواحدة او الواحدة ايا كانت تصورات القوى المختلفة لها .

ومنذ صيف ١٩٨٨ تحدث ميخائيل غورباتشوف عن ، البيت الاوربي المشترك . فوجد صدى قويا داخل اوروبا الغربية وبخاصة في ألمانيا الاتحادية وفرنسا . مما اضطر الرئيس الايراني جورج بوش الى الصديق ، قد كف عن ان يكون مثا هذا النظام .

استكشاف المستقبل الاطلسي

اشترك

وعبر خلف انه قبل ان تصل العلاقات السوفيتية - الاميركية الى مستواها الراهن ، توجب على غورباتشوف ان يركز جهوده السلي على اوروبا بما عزز العلاقات بين شرقها

يعتقد القول ان معظم فترات التاريخ ذات طبيعة انتقالية . وغالبا ما تقسم بغيريات بوضعية متقلبة . لكنها متزايدة : انه انما دواعية في اطار بيور دلتا . لكن لجاد تحدث انتقالات لم يكن احد يتوقعها : تذب البند ليت رشا على عقب وتشتت اناقا جديدة تهاجم ، ولتوهم ، ومع بداية عقد : يد بيشل ذابئة لثزن وللازالة الدائمة بعد الملاحة ، تعيش اوروبا بشرتها وغربها هذه الانتعاش التي تفتح افقا جديدة تتعدد فيها وتنوع تحديات وسياراتها . مستحيل القارة التي سفت بين شطريها كثير من المواجهات .

وعبر عابدي انه فوشي يعرف احد دائما . يصبح من الصعب او حتى من المستحيل . على المدى القريب ، انتقوا بامسار الذي ستتخذه الأحداث وجودة النظام الجديد التي سينتج عن فوش اثير التناهد العالي ما بعد الحرب .

نور الاثريات في الشرق على احدثا اكثر من التغيرات المبررة التي تجري في الغرب . غير ان الانبيد هو ان اوروبا (بشرتها وغربها) من خلال الزدادات والتناهدات الجارية تتجه نحو اوضاع لا تستطاع دورها العام على صيراج أحداث العالم .

اما اذا اوروبا بلاندا ؟

من النظام العالي ما بعد الحرب اوضح مايكون في اوروبا التي انتقلت الى شطرين . وغربا وشرقا مثل هذا النظام خمتا المجل لنظام جديد .

يكون من الطبيعي ان يظفر ذلك اول مايظهر . في اوروبا قبل غورها . واكثر من ذلك . فانه منذ ان اكتشف كريستوفر كولومبوس ذلك عصر جديد واعدت العالم طواول خمسة قرون مضت . لم يكن عليها اوروبا ومستعمراتها السابقة في شمال اميركا القسديا . ولتلتها وحتر عبرها .

والايرانيين - وبخاصة بيكر مع الكسيتات عبر اوروبا جديد . اما الشل ليش : الربوط الجاد بكنة

## خطاب بيكر في برلين وضع الافكار الاميركية في مركز البحث عن « هندسة معمارية » جديدة لازمنة اوروبا المتغيرة ، واستعجل قيام السوق الواحدة

لهم في الاسر ان اوروبا الان امام فرصها التاريخية التي لم تفتح من قبل . وهي اكثر ما تكون نصفا واضحا انه رغم ترقبها طواول عشرات السنين . فان المشاعر الاوروبية المشتركة ووجه التناهد والتخالف باقية . فالأوروبيون يدرسون أكثر فلتش ذاتهم وكل المسؤولية القاتنة على تراثهم المشترك . ويعرضون اكثر من اي وقت مضى على ضرورة دعم الطريق نحو توطن قارتهم . حتى يمكنها ان تدخل مرحلة جديدة من تاريخها .

شمال افريقيا وتقيش تعلقون داخل البيت الاوربي الواحد .







